

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
醫門法律卷九

詳校官太醫院醫官臣姜晟

編修臣倉聖脈覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣鄒世俊

欽定四庫全書

醫門法律卷九

南昌喻昌撰

瘡證門

論一首
律三條

法九條

瘡證論

喻昌曰瘡之一病無如內經論之最詳最徹隨其病之所形按法刺之莫不應手而愈蓋九鍼之用通於神明不可有微芒之差忒故內經論瘡不得不詳也後世惡

於鍼石不可與言至巧乃以藥劑攻邪存正調營衛之偏和陰陽之逆於是種種聖法不適於用矣如張子和見羸人病瘡二年不敢輒投寒涼取刺瘡論詳之刺其十指出血立愈此正內經所謂瘡之且發也陰陽之且移也必從四末始也堅束其處決去其血則邪往而不得并故立愈也以子和之久諳鍼法且檢鍼經致其詳慎鍼其可以瀆用哉舍鍼而求內經用藥之捷法茫然無可下手矣予之所以心折仲景稱為百世之師者每

遇一證必出一法以緯內經之不逮一言當千百言而居其要也夫人四體安然外邪得以入而瘧之每伏藏於半表半裏入而與陰爭則寒出而與陽爭則熱半表半裏者少陽也所以寒熱往來亦少陽所主謂少陽而兼他經之證則有之謂他經而全不涉少陽則不成其為瘧矣所以仲景曰瘧脈多弦弦數者多熱弦遲者多寒弦小緊者下之差弦遲者可溫之弦緊者可發汗鍼灸也浮大者可吐之弦數者風發也以飲食消息止之

只此七言而少陽一經汗吐下和溫之法具備其他瘧瘧溫瘧壯瘧瘧母四證要不外少陽求治耳出傷寒論之緒餘以補內經下手之法非聖人而能之乎謹將金匱奧義一一發明於左

少陽乃東方甲木之象故其脈主弦此不但初病之脈乃爾即久瘧正虛脈不鼓指而弦象亦隱然在內所以仲景云瘧脈自弦由首及尾脈之屢遷縱不同而弦之一字實貫徹之也瘧邪之舍於營衛正屬少陽

半表半裏始之似瘧非瘧與後之經年不解總一少陽主之蓋瘧發必有寒有熱其寒熱之往來適在少陽所主之界偏陰則多寒偏陽則多熱即其純熱無寒而為瘧瘧溫瘧純寒無熱而為牡瘧要皆自少陽而造其極偏補偏救散亦必返還少陽之界陰陽兩協於和而後愈也施汗吐下之法以治實熱施和溫之法以治虛寒無非欲致其和平耳瘧邪如傀儡少陽則提傀儡之線索操縱進退一惟少陽主張寧不

恢恢乎游刃空虛也耶

弦數者風發也以飲食消息止之仲景既云弦數者多熱矣而復申一義云弦數者風發見多熱不已必至於極熱熱極則生風風生則肝木侮土而傳其熱於胃坐耗津液陽愈偏而不返此未可徒求之於藥也須以飲食消息而止其熾熱即梨汁蔗漿生津止渴之屬正內經風淫於內治以甘寒之旨也

陰氣孤絕陽氣獨發則熱而少氣煩冤手足熱而欲嘔

名曰痺瘧若但熱不寒者即氣內藏於心外舍分肉之間令人消爍肌肉內經謂其但熱而不寒者陰氣先絕陽氣獨發則少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰痺瘧仲景之重引其文另有妙義蓋從上條弦數者風發也以飲食消息止之抽絲引絮而出其證謂弦數之脈熱盛生風必侮土而傷其津液由少陽而入陽明兩經合邪其熱倍熾倘不能以飲食消息急止其熱則熱之移於胃者必上薰心肺少氣煩冤而心肺

病手心熱欲嘔而胃自病所以繼之曰邪氣內藏於心外舍分肉之間令人消爍肌肉蓋傷寒病三陽合邪其來如風雨如霹靂令人莫當而瘧之在少陽苟不入於陰而但出於陽迨至兩陽合邪亦豈能堪之耶故知消息而止入胃之熱邪真聖法也然仲景之法亦從內經而得內經謂瘧脈緩大虛便宜用藥不宜用鍼又謂虛者不宜用鍼以甘藥調之昌知意中在用甘寒也

溫瘧者其脈如平身無寒但熱骨節疼煩時嘔白虎加
桂枝湯主之內經言溫瘧有二但先熱後寒仲景所
名溫瘧則但熱不寒有似痺瘧而實不同也痺瘧兩
陽合邪上薰心肺肺主氣者少氣煩冤則心主脈者
陽盛脈促津虧脈代從可推矣溫瘧脈如平人則邪
未合而津未傷其所以但熱而不寒者則以其人素
有痺氣榮衛不通故瘧之發於陽不入於陰即入而
陰亦不受所以骨節煩疼時嘔邪氣扞格之狀有如

此者惟用白虎湯以治陽邪而加桂枝以通營衛斯
陰陽和血脈通得汗而愈矣在傷寒病衛強營弱衛
氣不共營氣和諧者用桂枝湯復發其汗立愈此瘧
邪偏著於陽桂枝湯藥即不可用但用白虎湯大清
氣分之熱少加桂枝合陰陽而兩和之乃知仲景之
法絲絲入扣也

其內經所稱先熱後寒之溫瘧一者先傷於風後傷於
寒風為陽邪寒為陰邪瘧發時先陽後陰故先熱後

寒也此以風寒兩傷營衛之法治之初無難也其一
為冬感風寒深藏骨髓內舍於腎至春夏時令大熱
而始發其發也瘧邪從腎出之於外而大熱則其內
先已如焚水中火發雖非真火亦可畏也俟其瘧勢
外衰復返於腎而陰精與之相持乃始為寒設不知
壯水之主以急救其陰十數發而陰精盡矣陰精盡
則真火自焚灑灑時驚目亂無精頃之死矣所以傷
寒偏死下虛之人謂邪入少陰無陰精以禦之也而

溫瘧之慘寧有異哉此亦仲景意中之隱昌特比例陳情以為來學之助

瘧多寒者名曰牡瘧蜀漆散主之 瘧多寒者寒多於熱如三七二八之分非純寒無熱也純寒無熱則為陰證而非瘧證矣此條又抽絲引絮即上條兩陽合邪上薰心肺證中復指出多寒少熱一證蓋邪之伏於心下適在膈中心包之位心為陽中之陽陽邪從陽尤為易入邪入則心虛經曰心虛者熱收於內內

收其熱并其邪亦收之不易外出此寒多之一因也
邪入心胞都城震動周身精液悉力內援重重裹擷
胞內之邪為外所拒而不易出又寒多之一因也心
者牡藏故即以寒多熱少之瘧名曰牡瘧用蜀漆散
和漿水吐其心下結伏之邪則內陷之邪亦隨之俱
出一舉而蕩逐無餘矣豈不快哉蜀漆常山苗也常
山善吐何以不用常山而用蜀漆取苗性之輕揚者
入重陽之界引拔其邪合之龍骨鎮心寧神蠲除伏

氣雲母安藏補虛媚茲君主仲景補天浴日之方每
多若此至如溫瘧亦用此方更加蜀漆以吐去其心
下結伏之邪蓋一吐則周身之痺者通而榮衛并可
藉以無忤則又以吐法為和法者也 其附外臺秘
要牡蠣湯一方同治牡蠣者又初感病時風寒未清
傳變為瘧結伏心下故方中用麻黃以散風寒并藉
之以通陽氣耳可見病之途原不一學者於此一證
二方比而參之以求生心之變化則幾矣

論金匱柴胡去半夏加栝蒌湯方 治瘧病發渴者亦

治勞瘧

此仲景治少陽病全體大用之一方也仲景謂瘧邪
盛衰出入必在少陽表裏之間小柴胡湯乃傷寒少
陽經天然不易之法渴者去半夏加栝蒌實亦天然
不易之法而施之於少陽邪傳陽明傷耗津液之證
亦為天然不易之法蓋渴雖陽明津竭而所以致陽
明津竭者全本少陽之邪觀內經刺法渴者取之少

陽非以其木火之勢劫奪胃津而然耶故瘧邪進退於少陽即以此方進退而施其巧柴胡黃芩對治木火人參甘草扶助胃土括蕒生津潤燥薑棗發越營衛若夫勞瘧之病其本火盛榮衛衰津液竭亦不待言故并可施此方以治之也

論柴胡桂薑湯 治瘧寒多微有熱或但寒不熱服一劑如神

此瘧之寒多熱少或但寒不熱非不似於牡瘧而微

甚則大不同仲景不立論止附一方且云服一劑如神其邪之輕而且淺從可識矣蓋以衛即表也榮即裏也胸中之陽氣散行於分肉之間今以邪氣痺之則外衛之陽反鬱伏於內守之陰而血之痺者愈瘀結而不散遇衛氣行陽二十五度而病發其邪之入營者既無外出之勢而榮之素痺者亦不出而與陽爭所以多寒少熱或但有寒無熱也小柴胡湯本陰陽兩停之方可隨瘧邪之進退以為進退者如桂枝

乾薑則進而從陽痺著之邪可以開矣更加牡蠣以
與其堅壘則陰陽豁然貫通而大汗解矣所以服一
劑如神也其加苓連以退而從陰即可類推

病瘧以月一日發當十五日愈設不差當月盡解如其
不差當云何師曰此結為癰瘕名曰瘧母急治之宜鱉
甲煎丸

此見瘧邪不能久據少陽即或少陽經氣衰弱不能
送邪外出而天氣半月一更天氣更則人身之氣亦

更瘡邪自無可容矣不則天人之氣再更其瘡邪縱
盛亦強弩之末不能復振矣設仍不解以為元氣未
生耶而月已生魄矣元氣何以不生以為邪氣不盡
耶而月已由滿而空矣邪氣何以不盡此必少陽所
主之脇肋外邪盤踞其間依山傍險結為窠巢縣官
當一指可撲之時曾不加意漸至滋蔓難圖興言及
此不覺涕泗交流乃知仲景急治之法真經世宰物
之大法也

再按譚醫者當以靈素為經金匱為緯讀靈素而不了者求之金匱矩矱森森但旨深詞約味如嚼蠟不若內經之芻豢悅口所以古今注內經者不下百家而注金匱者率罕其人即間有之其胸中渾是疑團擇顯明之句發揮一二隨竟其說觀者曾何賴焉歷代名賢屈指不過數人咸以仲景之學為絕學存而不論論而不議其所以卓冠億兆人千百年者各從內經分頭證入如瘡病一門巢氏病源妄分五藏

後人謂其發明內經深信不疑而不知瘧邪不從藏發內經所無之理巢氏臆言之耳陳無擇三因之說
韙矣乃謂夏傷於暑秋為瘧瘧者不可專以此論何
其甘悖聖言耶至論內因勦襲巢氏心肝脾肺腎五
瘧立言仍是巴人下里之音矣張子和治瘧喜用汗
吐下三法自誇本於長沙詎知仲景所謂汗下者但
從少陽之和法而進退其間不從傷寒之汗下起見
也其可吐者或用瓜蒂或用常山苗各有深意亦豈

漫然而吐之耶且子和謂治平之時其民夷靜雖用
砒石辰砂有毒之藥以熱治熱亦能取效是何言歟
至東垣丹谿確遵內經夏傷於暑秋必痃瘕之論多
所發明而謂吳楚閩廣之人患瘧至多陽氣素盛之
處其地卑濕長夏之時人多患暍瘧霍亂瀉痢傷濕
熱也此語誠為聰明絕世矣然於內經之旨尚隔一
層內經運氣暑與濕同推不分彼此曾何分南北乎
內經本謂夏傷於暑長夏傷於濕秋必痃瘕脫落五

字遂謂秋傷於濕冬生咳嗽而傷燥一氣古今絕無
一人起而颺言此等大綱不正亦何貴於識大之賢
哉且丹溪所論十二經皆能為病固即刺瘡篇之旨
曷不遵金匱推足少陽一經為主坐令多岐亡羊耶
方書俱以溫瘧為傷寒壞病與風瘧大同此言出於
何典至於牡瘧總無其名統括於寒瘧之內悞指寒
瘧為藏寒之極故無熱有寒用薑桂附子溫之又
有其名為牡瘧者云久受寒濕陰盛陽虛不能制陰

所以寒多不熱悽愴振振亦行溫熱之法直是殺人
不轉睫矣又謂暑瘧即瘧瘧嘔者用縮脾等藥從無
有救少陽木火之邪如救焚者適燕而南其指抑何
生民之不幸耶

律三條

凡治瘧不求邪之所在輒行大汗大下傷人正氣者醫
之罪也

瘧邪在於半表半裏故有寒有熱若大汗以傷其表

大下以傷其裏是藥反增瘧矣倘瘧邪伏而未盡藥過再發更將何法以處之

凡用吐法妄施惡劣之藥并各種丸藥傷人臟腑者醫之罪也

吐法止可用清芬之氣透入經絡引出瘧邪如酒浸常山不用火煎之類其膽礬信石等丸吞入腹中粘著不行攪亂腸胃臟腑究竟無益戒之戒之

凡用截瘧之法不俟瘧勢稍衰輒求速止者醫之罪也

截者堵截也兵精餉足寇至方可堵截若兵微城孤不可截也在壯盛之體三四發後瘡勢少減可以截之其虛弱之人始終不可截也誤截因致腹脹者每多壞事即服藥亦有避忌瘡將來可服藥阻其來將退可服藥追其去若瘡勢正盛服藥與之混戰徒自苦耳但瘡之來去既遠藥不相及五不當一故服藥妙在將來將去之時

白虎加桂枝湯方

金匱方
有論

知母

六兩

甘草

二兩 炙

石膏

一斤 粳米

二合 桂枝

三兩

右剉每五錢水一盞半煎至八分去滓溫服汗出愈

蜀漆散方

金匱方有論

蜀漆

洗去腥

雲母

燒二日夜

龍骨

等分

右三味杵為散未發前以漿水服半錢七溫瘧加蜀

漆半分臨發時服一錢七

牡蠣湯

治牡瘡

外臺秘要方金匱有論

牡蠣

四兩 熬

麻黃

四兩 去節

甘草

二兩

蜀漆

三兩

右四味以水八升先煮蜀漆麻黃去上沫得六升內諸藥煮取二升溫服一升若吐則勿更服

柴胡去半夏加栝蒌湯方

金匱有論

治瘧病發渴者亦治

勞瘧

柴胡

八兩

人參

三兩

黃芩

三兩

甘草

三兩

栝蒌根

四兩

生薑

二兩

大棗

十二枚

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升

溫服一升日二服

柴胡桂薑湯

金匱有論

治瘧寒多微有熱或但寒不熱

服一劑
如神

柴胡

半斤

桂枝

三兩去皮

乾薑

二兩

黃芩

三兩

括萎根

四兩

牡蠣

三兩

甘草

二兩

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升
溫服一升日三服初服微煩復服汗出便愈

鱉甲煎丸方

金匱有論

鱉甲

十二分炙

烏扇

三分燒

黃芩

三分

柴胡

六分

鼠婦

二分熬

乾

薑

三分

大黃

三分

芍藥

五分

桂枝

三分

葶藶

一分

石韋

三分

去毛

厚朴

三分

牡丹

五分

瞿麥

二分

紫威

三分

半夏

一分

人參

一分

麋蟲

五分

阿膠

三分

蜂窠

四分

赤硝

十二分

蜣螂

六分

桃仁

二分

右二十三味為末煨竈下灰一斗清酒一斛五斗浸

灰候酒盡一半著鱉甲於中煮令汎濶如膠漆絞取

汁內諸藥煎為丸如梧桐子大空心服七丸日三服

千金方用鱉甲十二片又有海藻三分大戟一分麋

蟲五分無鼠婦赤硝二味以鱉甲煎和諸藥為丸

附選用三方

桂枝黃芩湯

柴胡

一兩二錢

黃芩

人參

甘草

各四分錢

半夏

四錢

石

膏

知母

各五錢

桂枝

一錢

右為麤末每服五七錢水煎

昌按此方小柴胡湯合白虎加桂枝湯於和法中兼

解表熱遵用仲景聖法可喜可喜

人參柴胡引子

事親

人參 柴胡 黃芩 甘草 大黃 當歸 芍

藥

各等分

右為麤末每服三錢水一盞生薑三片煎至七分去渣溫服

昌按此即小柴胡去半夏加大黃當歸芍藥大柴胡去半夏枳實加人參當歸於和法中畧施攻裏之法深中肯綮

柴朴湯

柴胡 獨活 前胡 黃芩 蒼朮 厚朴 陳

皮 半夏 麴 白茯苓 藿香 甘草

錢各一

分三

水二鍾生薑五片煎一鍾發日五更服氣弱加入參
白朮食不尅化加神麴麥芽山楂

昌按此方治瘧因起於暑濕及食滯者宜之

加味香薷飲

香薷 厚朴 扁豆 白朮 白芍藥 陳皮

錢二

製

炒

炒

炒

白茯苓

黃苓

各一錢

黃連

薑汁炒

甘草

炙

猪苓

澤

瀉

各五分

木瓜

七分

右生薑煎服口渴實者加天花粉葛根知母虛者加五味子麥門冬人參

昌按此方暑邪入裏外無表證者宜之

祛癰散

黃芪

蜜炙一錢六分

人參

白朮

白茯苓

砂仁

草

果

陳皮

去白

五味子

各一錢

甘草

七分

烏梅

三枚去核

水二鍾生薑三片棗二枚煎一鍾溫服

昌按此方表裏之邪已透中氣虛弱者可用

附備用九方

二朮柴葛湯 治諸瘧必用之劑

白朮

蒼朮

柴胡

葛根

陳皮

各七分

甘草

五分

若一日一發及午前發者邪在陽分加枯苓茯苓半

夏

各一錢

熱甚頭痛加川芎軟石膏

各一錢

口渴加石膏

知母麥門冬

各一錢

若間日或三日發午後或夜發者

邪在陰分加川芎當歸酒炒芍藥熟地黃酒炒知母

各一錢

酒黃芪酒紅花

各四分

提在陽分可截之

若間

一日連發二日或日夜各發者氣血俱病加人參黃

芪白茯苓

各一錢

以補氣川芎地黃歸芍以補血 若

陽瘧多汗用黃芪人參白朮以斂之無汗用柴胡蒼

朮白朮黃芩葛根以發之 若陰瘧多汗用白芍當

歸熟地黃芪黃柏以斂之無汗用柴胡蒼朮川芎紅

花升麻以發之 胃氣弱飲食少或服截藥傷脾胃

而食少者加人參酒芍藥大麥芽

各一錢

傷食痞悶或

有食積者加神麴麥芽枳實

各一錢

黃連

五分

痰盛加薑

半夏南星枳實

炒各一錢

黃連黃芩

各六分

若用截之加檳榔

常山青皮黃芩

各一錢

烏梅肉

三枚

日久虛瘧寒熱不多

或無寒而但微熱者邪氣已無只用四君子湯合四

物湯加柴胡黃芩黃芪陳皮以滋補氣血

柴苓湯

活人

治瘧熱多寒少口燥心煩少睡

即小柴胡湯合五苓

散

小柴胡湯見黃疸門

門

五苓散見三氣門

昌按活人柴苓湯治瘧之要藥也然不敢輒入正選姑存備用者則以五苓散利水恐遇木火乘胃大耗津液大渴引水自救之證反利其小水而自犯其律也用方者詳之

半夏散 治瘧瘧發作有時熱多寒少頭痛額角并胸前肌肉瞤動食纔入口即吐出面色帶赤宜服之

半夏

泡七次為末薑汁和調作餅曬乾

藿香 羌活

芍藥

各一分

牽牛半兩

右為細末每服三錢食後白湯調下

露薑飲 治脾胃痰瘧發為寒熱

生薑四兩

右和皮搗汁一碗夜露至曉空心冷服

二十四味斷瘧飲 治久瘧

常山酒炒 草果 檳榔 知母酒炒 陳皮 青皮 川

芎 枳殼 柴胡 黃芩 荊芥 白芷 人參

紫蘇 蒼朮 白朮 半夏 良薑 茯苓

桂 葛根

甘草

杏仁

烏梅

各等分

右㕮咀每服一兩水二盞薑三片棗一枚煎八分發

日早服

昌按此方治久瘧母瘧邪氣散漫表裏俱亂廣其法以求之然仍不離小柴胡湯為主亦可喜也

治瘧因勞役憂思而作汗多食少倦甚者補中益氣

湯

方見虛勞門

小柴胡湯加常山截瘧神效

方見黃疸門

婦人久瘧用小柴胡合四物湯服之

小柴胡湯見黃疸門四物湯

見婦人門

小兒瘧疾有痞塊生地芍藥各一錢陳皮川芎炒黃
芩半夏各一錢甘草三分加薑煎調醋炙鱉甲末
效

正傳有二男子皆年四五十各得瘧瘧三年俱發於
寅申巳亥日一人晝發發於巳而退於申一人夜發

發於亥而退於寅晝發者乃陰中之陽病宜補氣解
表與小柴胡倍柴胡人參加白朮川芎葛根陳皮青
皮蒼朮夜發者為陰中之陰病宜補血疎肝用小柴
胡湯合四物湯加青皮各與十貼加薑棗煎於未發
前二時每日一貼服至八貼同日得大汗而愈

丹谿治一人因勞役發嗽得痰瘧又服發散藥變為
發熱舌短語言不正痰吼有聲脈洪實似滑先用獨
參湯加竹瀝二蛤殼一服後吐膠痰舌本正後用黃

芪人參湯半月愈

一婦病瘧三日一發食少經不行已三月脈無時寒
議作虛寒治疑悞再診見其梳洗言動如常知果悞
也經不行非無血為痰所凝脈無非血氣衰乃積痰
生熱結伏其脈而不見耳當作實熱治與三化丸旬
日後食進脈出帶微弦謂胃氣既全雖不藥瘧當自
愈而經行也今淡滋味果應

一婦身材小味厚瘧瘧月餘間日發於申酉頭與身

痛寒多喜極熱疎湯脈伏面慘晦作實熱治之以十棗湯為末粥丸黍米大服十粒津嚥日三次令淡飯半月大汗愈

一婦人痢困哭子變瘡一日五六作汗如雨不止脈微數疲甚無邪可治陰虛陽散死在旦夕且服四獸等熱劑遂用參朮二兩白芍一兩黃芪半兩炙甘草二錢作四大劑服之而愈

痢疾門

痢疾論

喻昌曰痢疾一證難言之矣在靈素謂之腸澼亦曰滯下金匱以嘔吐噦下利列為一門蓋以三者皆足陽明胃手陽明大腸所生之病也至其所論下利則皆傷寒論中厥陰經之本證與二陽明嘔吐噦同列之義殊不相合觀其論中厥與利每每並言始先即云六府氣絕於外者手足寒五藏氣絕於內者下利不禁是則厥而且利為虛寒之極所以反能食者則死反發熱者不死

若痢證則能食者不死發熱者多死何其相反若是耶
此必金匱嘔吐噦之下脫失下痢一證乃取傷寒厥陰
下利之文補入其中後人屢試不驗投杼而起者多矣
夫冬月傷寒之下利與夏秋傷暑濕熱之下痢而可藉
口仲景謾言治法哉後人以其無師之智各呈偏見或
得於目之所擊手之所試分播廣傳終不可以為法乃
遂謂瘧痢無正方也醫事之偷何遂至此昌謹以黃岐
仲景之法擬議言之在內經冬月傷寒已稱病熱至夏

秋熱暑濕三氣交蒸互結之熱十倍於冬月矣外感三氣之熱而成下痢其必從外而出之以故下痢必從汗先解其外後調其內首用辛涼以解其表次用苦寒以清其裏一二劑愈矣失於表者外邪但從裏出不死不休故雖百日之遠仍用逆流挽舟之法引其邪而出之於外則死證可活危證可安治經千人成效歷歷可紀詳金匱有云下痢脈反弦發熱身汗者自愈夫久痢之脈深入陰分沈瀆微弱矣忽然而轉弦脈渾是少陽生

發之氣非用逆挽之法何以得此久利邪入於陰身必
不熱間有陰虛之熱則熱而不休今因逆挽之勢逼其
暫時燥熱頃之邪從表出熱自無矣久痢陽氣下陷皮
膚乾濇斷然無汗今以逆挽之法衛外之陽領邪氣同
還於表而身有汗是以腹中安靜而其病自愈也昌豈
敢用無師之智哉又有驟受暑濕之毒水穀傾囊而出
一晝夜七八十行大渴引水自救百杯不止此則腸胃
為熱毒所攻頃刻腐爛比之悞食巴豆鉛粉其烈十倍

更用逆挽之法迂矣遠矣每從內經通因通用之法大黃黃連甘草一晝夜連進三五十杯俟其下利上渴之勢少緩乃始平調於內更不必挽之於外蓋其邪如決水轉石乘勢出盡無可挽耳更有急開支河一法其邪熱之在裏者奔迫於大腸必鬱結於膀胱膀胱熱結則氣不化而小溲短赤不用順導而用逆挽仍非計也清膀胱之熱令氣化行而分消熱勢則甚捷也仲景謂下利氣者當利其小便夫氣者膀胱之化也反從大腸而

出當利其小便非急開支河之謂乎然而水出高源肺不熱則小溲自行肺與大腸為表裏大腸之熱皆因肺熱所移尤宜用辛涼之藥先清肺之化源矣金匱有下利肺痛者紫參湯主之氣利訶黎勒散主之後人疑二方非仲景之方詎知腸胃有病其所關全在於肺本草謂紫參主心腹中積聚療腸胃中熱通九竅利大小便仲景取之固通因通用之意也訶黎勒有通有塞通以下涎液消宿食破結氣溢以固腸脫仲景取之亦通塞

互用之意也。又可見肺氣不通而痛，則急通其壅大腸之氣，墜而逼迫，則通塞互用而緩調其適矣。嗟乎內經之法，無可下手者，求之金匱，金匱下利之法，無可下手者，求之自心，寤寐之神，轉覺金匱之法，一如指掌，可惜少壯光陰虛擲，今老矣，不能進步矣。特揭鄙言，為後人深入之一助。

再按治瘧之法，當從少陽而進退，其間進而就陽，則從少陽為表法固矣。乃痢疾之表，亦當從於少陽，蓋水穀

之氣由胃入腸疾趨而下始焉少陽生發之氣不伸繼
焉少陽生發之氣轉陷故泛而求之三陽不若顛而求
之少陽俾蒼天清淨之氣足以升舉水土物產之味自
然變化精微輸泄有度而無下痢奔迫之苦矣況兩陽
明經所藏之津液既已下泄尤不可更發其汗在傷寒
經禁明有陽明禁汗之條而金匱復申下利發汗之禁
謂下利清穀不可攻其表汗出必脹滿蓋以下利一傷
其津液發汗再傷其津液津液去則胃氣空而下出之

濁氣隨汗勢上入胃中遂成脹滿求其下利且不可得
寧非大戒乎所以當從少陽半表之法緩緩逆挽其下
陷之清氣俾身中行春夏之令不致於收降耳究竟亦
是和法全非發汗之意津液未傷者汗出無妨津液既
傷皮間微微得潤其下陷之氣已舉矣夫豈太陽外感
風寒可正發汗之比乎又豈太陽陽明合病下利可用
葛根之比乎噫微矣微矣

治痢用通因通用之法亦有金鍼蓋火濕熱之邪奔迫

而出止宜用苦寒之藥如大小承氣之類方書每雜以溫中厚腸胃之藥是欲為火濕熱立幟也其孰辨之

內經曰腸澼便血身熱則死寒則生又曰腸澼下白沫脈沈則生浮則死腸澼之候身不熱脈不懸絕滑大者生懸濇者死以藏期之又曰陰陽虛脫腸澼死泄而奪血脈沈微手足逆皆難治

脈經曰腸澼下膿血脈沈小留連者生數大發熱者死

又腸澼筋攣脈細小安靜者生浮大堅者死

噤口痢乃胃中濕熱之毒薰蒸清道而上以致胃口閉塞而成噤口之證亦有悞服瀉熱之藥而邪氣停於胃口者用人參石蓮子等分煎服強呷但得一口下嚥虛熱即開更以二味為末頻頻服之

治噤口痢多有用黃連者此正治濕熱之藥苦而且降不能開提況非胃虛所宜昌故不敢取用

有用田螺搗如泥納臍中引火熱下行最妙但鬱熱

宜一開一降未可徒恃一法

有用丁香砂仁之屬以火濟火則殺人之事矣

休息痢者乃乍作乍止或因邪氣未盡滌盡遽止而復作者是也或初愈恣食厚味及妄作勞皆能致之

金匱云下利已瘥至其年月日時復發者以病不盡故也當下之宜大承氣湯 休息痢止而不止正氣既虛邪復不盡未可言下此證止之已久其正已復其積未除故須下之

原病式云白痢既非寒證何故服辛熱之藥亦有愈者
蓋辛熱之藥能開發腸胃鬱結使氣液宣通流濕潤
燥氣和而已此特其一端也甚有先曾通洩或因涼
藥太過脈微沈細四肢厥冷即宜溫補升陽益胃理
中之屬至云緊不可用熱藥亦非通變之精妙也
機要云後重則宜下腹痛則宜和身重則除濕脈弦則
去風膿血稠粘以重劑竭之身冷自汗以熱藥溫之
風邪內結宜汗之驚澹而痢宜溫之

仲景治下痢可下者悉用承氣湯大黃之寒其性善走佐以厚朴之溫善行滯氣緩以甘草之甘飲以湯液灌滌腸胃滋潤輕快積行即止

凡先瀉而後痢者逆也復通之而不已者虛也脈微遲宜溫補脈弦數為逆主死產後痢亦宜溫補

腹痛因肺金之氣鬱在大腸之間者以苦梗發之後用痢藥

肛門痛熱留於下也初病身熱脈洪大宜清之黃芩芍

藥湯病久身冷自汗宜溫之理中湯

下血者宜涼血活血當歸黃芩桃仁之類風邪下陷者
宜升提之濕熱傷血者宜行濕清熱

下墜異常積中有紫黑血而且痛甚者此為死血用
桃仁滑石行之

血痢久不愈者屬陽虛陰脫用八珍湯加升舉之藥甚
有陣陣自下手足厥冷脈漸微縮此為元氣欲絕急
灸氣海穴用附子理中湯稍遲之則死

凡下痢純血者如塵腐色者如屋漏水者大孔開而不收如竹筒唇如硃紅者俱死如魚腦髓者身熱脈大者俱半死半生

久痢血脈沈弱諸藥不效以十全大補湯加薑棗少入蜜煎服

律三條

凡治痢不分標本先後槩用苦寒者醫之罪也

以腸胃論大腸為標胃為本以經脈論手足陽明為

標少陽相火為本故胃受濕熱水穀從少陽之火化
變為惡濁而傳入於大腸不治少陽但治陽明無益
也少陽生發之氣傳入土中因而下陷不先以辛涼
舉之徑以苦寒奪之痢無止期矣

凡治痢不審病情虛實徒執常法自恃顯門者醫之罪
也

實者邪氣之實也虛者正氣之虛也七實三虛攻邪
為先七虛三實扶正為本十分實邪即為壯火食氣

無正可扶急去其邪以留其正十分虛邪即為淹淹
一息無實可攻急補其正聽邪自去故醫而不知變
通徒守家傳最為悞事

凡治痢不分所受濕熱多寡輒投合成丸藥悞人者醫
之罪也

痢由濕熱內蘊不得已用苦寒蕩滌宜煎不宜丸丸
藥不能蕩滌且多夾帶巴豆輕粉定粉硫黃礞砂甘
遂芫花大戟牽牛烏梅粟殼之類即使病去藥存為

害且大沉病不能去毒烈轉深難以復救可不慎耶

金匱小柴胡去半夏加枳實湯

方見瘧疾門

昌按此方乃少陽經半表半裏之藥原用半夏之辛溫半兼乎表今改用枳實之涼苦半兼乎裏退而從陰則可進而從陽不勝其任矣然不必更求他藥但於柴胡增一倍二倍用之允為進之之法也

活人敗毒散

方見三氣門

昌按活人此方全不因病痢而出但昌所為逆挽之

法推重此方蓋藉人參之大力而後能逆挽之耳金匱治下痢未及小柴胡湯後來方書不用猶曰無所祖也至活人敗毒散夏秋疫癘諸方莫不收用之矣而治下痢迥不及之者何哉遍查方書從無有一用表法者惟楊子建治痢廣引運氣自逞狂能名其方曰萬全護命湯採用活人之半川芎獨活桔梗防風甘草而增麻黃官桂蒿本白芷細辛一派辛溫辛熱之藥且雜牽牛峻下於內百道方中似此無知妄作

一方言表不殺人哉 再閱潔古七方雖為平淡無
奇而老成全不犯手茲特錄之其他備用諸方亦各
有取義以俟臨病採擇

大黃湯

潔古

治瀉痢久不愈膿血稠粘裏急後重日夜

無度

右用大黃一兩剉碎好酒二大醖浸半日許煎至一
盞半去渣分作二服頓服之痢止勿服如未止再服
取利為度後服芍藥湯和之痢止再服白朮黃芩湯

盡撤其毒也

芍藥湯

潔古

行血調氣經曰洩而便膿血知氣行而血

止行血則便自愈調氣則後重除

芍藥

一兩

當歸

黃連

黃芩

各半兩

大黃

三錢

桂枝

二錢半

甘草

炒

檳榔

各二錢

木香

一錢

如便後臟毒加黃柏半兩

右九味㕮咀每服五錢水二盞煎至一盞去渣溫服

如痢不減漸加大黃食後服

白朮黃芩湯

潔古

服前藥痢疾雖除更宜調和

白朮

一兩

黃芩

七錢

甘草

三錢

右㕮咀作三服水一盞半煎一盞溫服

黃連阿膠丸

和劑

治冷熱不調下痢赤白裏急後重臍

腹疼痛口燥煩渴小便不利

黃連

去鬚三兩

阿膠

碎炒一兩

茯苓

去皮二兩

右以連芩為細末水熬阿膠膏搜丸如桐子大每服

三十丸空心溫米湯下

白頭翁湯

金匱

白頭翁

二兩

黃連

黃柏

秦皮

各三兩

右四味以水七升煮取二升去渣溫服一升不愈更服

加減平胃散

潔古

經云四時皆以胃氣為本久下血則

脾胃虛損血水流於四肢却入於胃而為血痢宜服此滋養脾胃

白朮

厚朴

陳皮

各一兩

木香

檳榔

各三錢

甘草

錢七 桃仁 人參 黃連 阿膠 炒 茯苓 各五錢

右㕮咀每服五錢薑三片棗一枚水煎溫服無時血
多加桃仁熱泄加黃連小便澁加茯苓澤瀉氣不下
後重加檳榔木香腹痛加官桂芍藥甘草膿多加阿
膠濕多加白朮脈洪大加大黃

蒼朮地榆湯潔古治脾經受濕下血痢

蒼朮三兩地榆一兩

每一兩水二盞煎一盞溫服

槐花散

潔古

青皮

槐花

荊芥穗

各等分

右為末水煎空心溫服

犀角散

治熱痢下赤黃膿血心腹困悶

犀角屑

黃連

去鬚微炒

地榆

黃芪

各一兩

當歸

半兩炒

木香

二錢五分

右為散每服三錢以水一盞煎至六分去渣溫服無

時

黃連丸

一名羚羊角九

治一切熱痢及休息痢日夜頻併魚

治下血黑如雞肝色

黃連

去鬚二兩半

羚羊角

鎊

黃柏

去粗皮各一兩半

赤茯苓

去皮

半兩

右為細末蜜和丸如桐子大每服二十九丸薑蜜湯下
暑月下痢用之尤驗一方用白茯苓臘茶送下

生地黃湯 治熱痢不止

生地黃

半兩

地榆

七錢半

甘草

二錢半炙

右呔咀如麻豆大以水二盞煎至一盞去渣分溫二服空心日晚再服

鬱金散 治一切熱毒痢下血不止

川鬱金 槐花

炒各半兩

甘草

炙二錢半

右為細末每服一二錢食前豆豉湯調下

芍根散 治血痢心神煩熱腹中痛不納飲食

芍根 地榆 生乾地黄 當歸

炒

犀角

屑

黃芩

梔子仁 黃連

半兩

兩

微炒

去

右吹咀每服四錢以水一盞入豆豉五十粒薤白七寸煎至六分去渣不拘時溫服

十寶湯 治冷痢如魚腦者三服見效甚捷

黃芪四兩熟地酒浸白茯苓 人參 當歸酒浸白朮

半夏 白芍藥 五味子 官桂各一兩甘草半兩

右為麤末每服二錢水一盞生薑三片烏梅一箇煎

至七分食前溫服

芍藥黃芩湯東垣治洩痢腹痛或後重身熱久不愈脈

洪疾者及下痢膿血稠粘

黃芩 芍藥

各一兩五錢

右咬咀每服一兩水一盞半煎一盞溫服無時如痛

加桂少許

香連丸

直指治下痢赤白裏急後重

黃連

去蘆二十兩用吳茱萸十兩同炒令赤去茱萸不用

木香

四兩八錢八分不見火

右為細末醋糊丸如桐子大每服三十丸空心飯飲

下

大承氣湯

方見三氣門

小承氣湯

方見三氣門

進承氣法治太陰證不能食是也當先補而後瀉乃

進藥法也先剉厚朴

半兩

薑製水一盞煎至半盞服若

二三服未已胃有宿食不消加枳實二錢同煎服二

三服泄又未已如不加食尚有熱毒又加大黃

三錢推

過泄未止者為腸胃久有塵垢滑粘加芒硝

半合

垢去

盡則安矣後重無虛證者宜之若力倦氣少脈虛

不能食者不宜此法蓋厚朴枳實大瀉元氣也

退承氣法治陽明證能食是也當先瀉而後補乃退

藥法也先用大承氣

五錢

水一盞依前法煎至七分稍

熱服如瀉未止去芒硝減大黃一半煎二服如熱氣
雖已其人心腹滿又減去大黃但與枳實厚朴湯又
煎二三服如腹脹滿退泄亦自安後服厚朴湯數服
則已

地榆芍藥湯

保命

治泄痢膿血脫肛

蒼朮

八兩地榆

卷柏

芍藥

各三兩

右㕮咀每服二兩水煎溫服病退勿服

敗毒散

方見三氣門

治壯熱下痢及似痢非痢似血非血

如濁酒

右剉每服五錢水盞半薑三片薄荷五葉煎服熱多則溫服寒多則熱服傷濕加白朮頭痛加天麻

參苓白朮散

和劑

治久瀉及大病後痢後調理消渴者

尤宜

人參 乾山藥 蓮肉去心 白扁豆去皮薑汁浸 白

朮

於潛者二斤

桔梗

炒令黃色

砂仁

白茯苓

去皮

薏苡仁

炙甘草

各一斤

右為細末每服二錢米湯調下或加薑棗煎服或棗肉和藥丸如桐子大每服七十丸空心米湯送下或煉蜜丸如彈子大湯化下

倉廩湯 治禁口痢有熱乃毒氣衝心食即吐

人參 茯苓 甘草炙 前胡 川芎 羌活 獨

活 桔梗 柴胡 枳殼 陳倉米 等分

右咬咀每服五錢水一盞半生薑三片煎至七分去渣無時熱服

蘋蓮飲

石蓮肉 乾山藥 等分

右為細末生薑茶煎湯調下三錢

犀角丸 但是痢服之無不瘥者

犀角屑 取黑色文理粗者產後用彌佳 宣州黃連 苦參 多買金輕搗

州黃柏

赤色堅薄者

川當歸

五味俱取細末

各末等分和勻空腹爛煮糯米飯調方寸七服之日再服忌粘滑油膩生菜

葛根湯 專治酒痢

葛根 枳殼 半夏 生地

杏仁

去皮尖

茯苓

各二

錢四

黃芩

一錢二分

甘草

炙半錢

右分作二貼水二盞黑豆百粒生薑五片白梅一箇煎至一盞去渣食前溫服

括蔞根湯 治下痢冷熱相衝氣不和順本因下虛
津液耗少口乾咽燥常思飲水毒氣更增煩燥轉
甚宜服此藥救之

括蔞根 白茯苓

甘草

炙各半兩

麥門冬

去心二錢五分

右咬咀每服五錢水一盞半棗二枚劈破煎至七分
去渣服不拘時

陳米湯 治吐痢後大渴飲水不止

右用陳倉米二合水淘淨以水二盞煎至一盞去

渣空心溫服晚食前再煎服

治痢後渴

右用粳米二合以水一盞半同煮研絞汁空心頓服之

澤漆湯 治痢後腫滿氣急喘嗽小便如血

澤漆葉

微炒五兩

桑根白皮

炙黃

郁李仁

湯浸去皮尖炒熟各三兩

陳

皮白朮

去白炒

杏仁

湯浸去皮尖雙仁炒各一兩

人參

一兩半

右㕮咀每服五錢水二盞生薑三片煎取八分去渣

溫服候半時辰再服取下黃水數升或小便利為度
茯苓湯 治痢後遍身微腫

赤茯苓

去黑皮

澤漆葉

微炒

白朮

微炒各一兩

桑根白皮

黃

黃芩

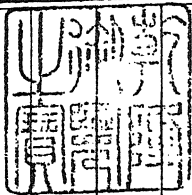
射干

防己

澤瀉

各三兩

右咬咀每服五錢匕先以水三盞煮大豆一合取二
盞去渣內藥煎取一盞分為二服未瘥頻服二料



醫門法律卷九

欽定四庫全書

子部
醫門法律卷十

詳校官太醫院舊官臣姜晟

編修臣倉聖脈覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣鄒世俊

欽定四庫全書

醫門法律卷十

西昌喻昌撰

痰飲門

論二首 法一十四條
律三條

痰飲論

喻昌曰痰飲為患十人居其七八金匱論之最詳分別而各立其名後世以其名之多也徒徇其末而忘其本曾不思聖人立法皆從一源而出無多歧也蓋胃為水

穀之海五藏六府之大源飲入於胃遊溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行以為常人金匱即從水精不四布五經不並行之處以言其患謂人身所貴者水也天一生水乃至充周流灌無處不到一有瘀蓄即如江河迴薄之處穢莖叢積水道日隘橫流旁溢自所不免必順其性因其勢而疏導之由高山而平川由平川而江海庶得免乎泛濫所以仲景分別淺深誨人因名以求其義焉淺者

在於軀壳之內藏府之外其名有四曰痰飲曰懸飲曰
溢飲曰支飲痰飲者水走腸間漚漚有聲懸飲者水流
脇下咳唾引痛溢飲者水流行於四肢汗不出而身重
支飲者咳逆倚息短氣其形如腫一由胃而下流於腸
一由胃而旁流於脇一由胃而外出於四肢一由胃而
上入於胸膈始先不覺日積月累水之精華轉為混濁
於是遂成痰飲必先團聚於呼吸大氣難到之處故由
腸而脇而四肢至漸漬於胸膈其勢愈逆矣痰飲之患

未有不從胃起者矣其深者由胃上入陽分漸及於心
肺由胃下入陰分漸及於脾肝腎故水在心心下堅築
短氣惡水不欲飲緣水攻於外火瑕故水益堅火鬱於
內氣收故築動短氣火與水為仇故惡而不飲也水在
肺吐涎沫欲飲水緣肺主氣行營衛布津液水邪入之
則塞其氣道氣凝則液聚變成涎沫失其清肅故引水
自救也水在脾少氣身重緣脾惡濕濕勝則氣虛而身
重也水在肝脇下支滿噎而痛緣肝與膽為表裏經脈

並行於脇火氣衝鼻則嚏弔脇則痛也水在腎心下悸
緣腎水凌心逼處不安又非支飲鄰國為壑之比矣夫
五藏藏神之地也積水泛為痰飲包裹其外詩有謂波
撼岳陽城者情景最肖詎非人身之大患乎然此特隨
其所在辨名定位以祈治不乖方耳究竟水所蓄聚之
區皆名留飲留者留而不去也留飲去而不盡者皆名
伏飲伏者伏而不出也隨其痰飲之或留或伏而用法
以治之始為精義昌試言之由胃而上胸膈心肺之分

者驅其所留之飲還胃下從腸出或上從嘔出其出皆直截痛快而不至於伏匿人咸知之若由胸膈而外出肌膚其清者或從汗出其濁者無可出矣必還返於胸膈由胸膈還返於胃乃可入腸而下出驅之必有伏匿肌膚而不勝驅者若由胸膈而深藏於背背為胸之府更無出路尤必還返胸膈始得趨胃趨腸而順下豈但驅之不勝驅且有挾背間之狂陽壯火發為癰毒結如橘囊者伏飲之艱於下出易於釀禍其誰能辨之誰能

出之邪昌以靜理而譚醫施治鑿鑿有據謹因金匱秘
典直授金鍼令業醫之子已精而益求其精耳

痰飲脈論

喻昌曰痰飲之脈金匱錯出不一難於會通以鄙見論
之亦有淺深微甚之不同可預明也脈要精微篇曰肝
脈與而散色澤者當病溢飲溢飲者渴暴多飲而易入
肌皮腸胃之外也此特舉暴飲水溢飲病之最淺者為
言耳仲景會其意即以飲證分之為四統言其綱曰痰

飲懸飲溢飲支飲大都為由淺入深者商治失此不治而至於積水滔天即此四飲自有不可同語者矣其謂飲脈不弦但苦喘短氣者見飲脈本弦飲脈不弦則水之積也不厚然亦害其陽氣微喘短氣而已其謂支飲亦喘而不能臥加短氣其脈平者見支飲上於胸膈喘而短氣其脈仍平有而若無纔有停積未至留伏故不見於脈也其謂脈浮而細滑者傷飲見浮而細滑非傷風傷寒之比亦飲之初鬱氣分而未深也醫者於此時

蚤思昏墊之災亟興已溺之念而行因勢利導之法患斯解矣否則證成深錮末流愈分伏根之所愈不可識經年檢方問藥漫圖成功其可得乎故凡見脈轉沈弦一派即當按法求之其曰脈沈者胸中有留飲短氣而渴四肢歷節痛言肺之治節不行宗氣不布故短氣氣不布則津亦不化故膈燥而渴脾氣不運水飲流於肢節而作痛也似此一證肺脾交病所稱飲入於胃遊溢精氣上輸於脾脾氣散精上輸於肺之常者且轉而藉

寇兵齎盜糧矣欲求其安寧可得乎至論弦脈則曰咳者其脈弦為有水曰雙弦者寒也皆大下後虛脈偏弦者飲也為喘滿曰脈弦數有寒飲冬夏難治曰脈沈而弦者懸飲內痛此即沈潛水蓄支飲急弦而廣其說除大下後其脈雙弦者有虛寒之別其偏弦者俱為水飲也冬夏難治亦因用寒遠寒用熱遠熱之法不若春秋為易施耳懸飲內痛謂懸飲結積於內其甚者則痛也更有沈緊之脈主心下痞堅面色黧黑之證謂水挾腎

寒雜揉於心肺之分則心下堅而面色黑也有脈伏而為留飲之證積飲把持其脈而不露較濡脈尤甚矣又曰脈伏便利心下續堅此為留飲欲去故也又曰久咳數歲其脈弱者可治實大數者死其脈虛者必苦冒本有支飲在胸中故也凡此皆病深而脈變當一一逆其流而窮其源者夫天樞開發胃和則脈和今為痰飲凝結其中則開闔之機關不利而脈因之轉為沈弦急弦偏弦弦數弦緊或伏而不見非亟去其痰飲亦胡繇脈

復其常邪淺者淺治深者深治淺深之間者適其中而治留者可攻伏者可導堅者可削再一因循病深無氣灑灑時驚不可救藥矣

痰飲留伏論

喻昌曰痰飲之證留伏二義最為難明前論留飲者留而不去伏飲者即留飲之伏於內者也留飲有去時伏飲終不去留伏之義已見一班而金匱奧義夫豈渺言能盡謹再陳之金匱論留飲者三伏飲者一曰心下有

留飲其人背寒如掌大曰留飲者脇下痛引缺盆曰胸
中有留飲其人短氣而渴四肢歷節痛言胸中留飲阻
抑上焦心肺之陽而為陰噎則其深入於背者有冷無
熱并阻督脈上升之陽而背寒如掌大無非陽火內鬱
之象也脇下為手足厥陰上下之脈而足少陽之脈則
由缺盆過季肋故脇下引缺盆而痛為留飲偏阻木火
不伸之象飲留胸中短氣而渴四肢歷節痛為肺不行
氣脾不散精之象也合三條而觀之心肺肝脾痰飲皆

可留而累之矣其義不更著邪至伏飲則曰膈上病痰滿喘咳吐發則寒熱背痛腰疼目泣自出其人振振身瞤劇必有伏飲言胸中乃陽氣所治留飲阻抑其陽則不能發動然重陰終難蔽晝有時陽伸陰無可容忽而吐發其留飲可以出矣若更伏留不出乃是三陽之氣伸而復屈太陽不伸作寒熱腰背痛目泣少陽不伸風火之化鬱而并於陽明土中陽明主肌肉遂振振身瞤而劇也留飲之伏而不去其為累更大若此然留飲伏

飲仲景不言治法昌自其過抑四藏三府之陽而求之
則所云宜用溫藥和之者豈不切於此證而急以之通
其陽乎所云苓桂朮甘湯者雖治支滿目眩豈不切於
此證而可做其意乎故必深知此例始可與言往法也
後人不明金匱之理妄生五飲六證之說即以海藏之
明於五飲湯方下云一留飲在心下二支飲在脇下三
痰飲在胃中四溢飲在膈上五懸飲在腸間而統一方
以治之何其淺邪

再按痰飲總為一證而因則有二痰因於火有熱無寒
飲因於濕有熱有寒即有溫泉無寒火之理也人身
熱鬱於內氣血凝滯蒸其津液結而為痰皆火之變
現也水得於濕留戀不消積而成飲究竟飲證熱濕
釀成者多寒濕釀成者少蓋濕無定體春曰風濕夏
曰熱濕秋曰燥濕冬曰寒濕三時主熱一時主寒熱
濕較寒濕三倍也內經濕土太過痰飲為病治以諸
熱劑非指痰飲為寒後人不解妄用熱藥藉為口實

詎知凡治六淫之邪先從外解故治濕淫所勝亦不遠熱以散其表邪及攻裏自不遠於寒矣況始先即不可表而積陰阻遏身中之陽亦必藉溫熱以伸其陽陰邪乃得速去若遂指為漫用常行之法豈不愚哉

論苓桂朮甘湯

痰飲陰象阻抑其陽用此陽藥化氣以伸其陽此正法也茲所主乃在胸脇支滿目眩者何邪靈樞謂心

包之脈是動則病胸脇支滿然則痰飲積於心包其病自必若是目眩者痰飲阻其胸中之陽不能布水精於上也茯苓治痰飲伐腎邪滲水道桂枝通陽氣和營衛開經絡白朮治風眩燥痰水除脹滿甘草得茯苓則不資滿而反泄滿本草亦曰甘草能下氣除煩滿故用之也

論苓桂朮甘湯腎氣丸二方

金匱云夫短氣有微飲當從小便去之苓桂朮甘湯

主之腎氣丸亦主之並出二方其妙義愈益彰著首
卷辨息論中已詳仲景分別呼吸言病之旨矣今短
氣亦分呼吸各出一方呼氣之短用苓桂朮甘湯以
通其陽陽化氣則小便能出矣吸氣之短用腎氣丸
以通其陰腎氣通則小便之關門利矣一言半句莫
非精蘊其斯以為聖人乎

論大小青龍湯

溢飲之證水飲溢出於表營衛盡為之不利必倣傷

寒病營衛兩傷之法發汗以散其水而營衛通經脈行則四肢之水亦散矣究竟大青龍升天而行雲雨小青龍鼓浪而奔滄海治飲證必以小青龍為第一義也

合論十棗湯甘遂半夏湯二方

傷寒病兩脇痞滿而痛用十棗湯下其痰飲雜病雖非傷寒之比而懸飲內痛在脇則同況脈見沈弦非亟奪其邪邪必不去脈必不返所以用十棗湯不嫌

其過峻也凡病之在脇而當用下者必倣此為例也
至甘遂甘草湯之治留飲微妙玄通非深入聖域莫
能製之內經但曰留者攻之耳仲景於是析義以盡
其變無形之氣熱結於胃則用調胃承氣攻之熱結
於腸則用大小承氣攻之有形之飲痞結於胸則用
陷胸湯攻之痞結於脇則用十棗湯攻之留結於腸
胃之間則用甘遂半夏湯攻之法曰病者脈伏其人
欲自利利反快雖利心下續堅滿此為留飲欲去故

也甘遂半夏湯主之脈道為留飲所隔伏而不行其證欲下利利反快似乎留飲欲去然雖欲去不能去也心下續堅滿可見留飲之末已及於腸留飲之根仍著於胃不剗其根飲必不去故立是方甘遂甘草大相反者合而用之俾其向留著之根儘力一剗得留者去而藥性已不存矣正內經有故無殞之義也又加白蜜同煎留戀其藥不致迸入無過之地其用半夏芍藥者由木入土中成其堅滿半夏益土芍藥

伐木抑何神邪後世方書并甘草刪去神奇化為朽腐製方立論皆中人以下之事矣竟何益哉

合論木防已湯葶藶大棗瀉肺湯防已椒目葶藶大黃丸三方

三方皆治支飲上入膈中而有淺深次第之分首一方先治其肺中一方顯治其肺後一方兼治肺氣所傳之府蓋支飲上入於膈逼近心肺與援腎邪本文云其人喘滿心下痞堅面色黧黑其脈沈緊得之數

十日醫吐下之不愈木防已湯主之虛者即愈實者
三日復發復與不愈者去石膏加茯苓硝蓋以支
飲上入阻其氣則逆於肺間而為喘滿阻其血則雜
揉心下而為痞堅腎氣上應其色黑血凝之色亦黑
故黧黑見於面部然且姑緩心腎之治先治其肺肺
之氣行則飲不逆而俱解耳木防已味辛溫能散留
飲結氣又主肺氣喘滿石膏辛甘微寒主心下逆氣
清肺定喘人參甘溫治喘消膈飲補心肺不足桂枝

辛熱通血脈開結氣宣導諸藥在氣分服之即愈若
飲在血分深連下焦必愈而復發故去石膏氣分之
藥加芒硝入陰分開痰結消血癖合之茯苓去心下
堅且伐腎邪也葶藶大棗湯大瀉其肺氣亦以氣停
故液聚耳防已椒目葶藶大黃丸治腹滿口舌乾燥
腸間有水氣之證乃肺氣膈鬱於上以致水飲不行
於下而燥濕之甚用此丸急通水道以救金氣之膈
鬱不治上而治其下故用丸劑也

合論小半夏湯小半夏加茯苓湯外臺茯苓飲三方

前一方治支飲嘔而不渴者支飲上入膈中而至於嘔從高而越其勢最便但嘔家本當渴渴則可徵支飲之全去若不渴其飲尚留去之未盡也不必加治但用半夏之辛溫生薑之辛散再引其欲出之勢則所留之邪自盡矣中一方亦治卒嘔吐者但多心下痞膈間有水眩悸故加茯苓以去水伐腎而安心也後一方加人參枳實橘皮尤為緊要治積飲既去而

虛氣塞滿其中不能進食此證最多金匱蚤附外臺
一方啟誘後人非天民之先覺而誰

合論澤瀉湯厚朴大黃湯二方

二方之治支飲俱從下奪而有氣血之分前後之辨
首一方為支飲之在心下者阻其陽氣之升降心氣
鬱極火動風生而作冒眩惟是不治其冒眩但利小
便以泄其支飲則陽自升而風火自息仲景製方每
多若此後一方治支飲之胸滿者夫支飲而至胸滿

在仲景自用大小陷胸湯治之此方乃承氣之法止
可施於傷寒無形氣分熱結而乃以治有質之痰飲
非仲景絲絲畢貫之法矣其為編書者誤入更復何
疑

論五苓散一方

本文云假令瘦人臍下有悸吐涎沫而癰眩此水也
五苓散主之此尋常一方耳深維其義譬如以手指
月當下了然蓋瘦人木火之氣本盛今以水飲之故

下鬱於陰中挾其陰邪鼓動於臍則為悸上入於胃則吐涎沫及其鬱極乃發直上頭目為癲為眩巢氏病源云邪入之陰則癲夫陽鬱於陰其時不為癲眩出歸陽位反為癲眩者夾帶陰氣而上也故不治其癲眩但散其在上夾帶之陰邪則立愈矣散陰邪之法固當從表然不如五苓散之表法為長以五苓散兼利其水耳今世之用五苓散者但知其為分利前後水穀之方不知其為分利表裏陰陽之方方下所

云多飲暖水汗出愈之文總置不錄何其淺耶不但此也即如小青龍一方世但知為發表之輕劑全不知其為利小水而設夫山澤小龍養成頭角乘雷雨而直奔滄海其不能奮髯而昇天豈待問哉所以金匱治支飲五方總不出小青龍一方為加減取其開通水道千里不留行耳

後世治痰飲有四法曰實脾燥濕降火行氣實脾燥濕二陳二朮最為相宜若陰虛則反忌之矣降火之法

須分虛實實用苦寒虛用甘寒庶乎可也若夫行氣之藥諸方漫然全無著落謹再明之風寒之邪從外入內裏其痰飲惟用小青龍湯則分其邪從外出而痰飲從下出也濁陰之氣從下入上裏其痰飲用茯苓厚朴湯則分其濁氣下出而痰飲上出也多怒則肝氣上逆而血亦隨之氣血痰飲互結成癖用柴胡鯨甲散以除之多憂則脾氣內鬱而食亦不化氣食痰飲亦互結成癖用清痰丸以除之多慾則腎氣上

逆直透膜原結壘萬千腹脹重墜不可以仰用桂苓丸引氣下趨痰飲始豁也

虛寒痰飲少壯十中間見一二老人小兒十中常見四五若果脾胃虛寒飲食不思陰氣痞塞嘔吐涎沫者宜溫其中真陽虛者更補其下清上諸藥不可用也

小兒慢脾風痰飲阻塞竅隧星附六君湯以醒之

老人腎虛水汎痰飲上湧崔氏八味丸以攝之

痰在膈上大滿大實非吐不除然非定法也使為定法

人人能用之矣何必獨推子和哉子和必相其人可吐後乃吐之一吐不徹俟再俟三緩以開之據云湧痰之法自有擒縱卷舒其非浪用可知

謹再論金匱不言之意以明之傷寒論用汗吐下和溫之法矣至痰飲首當言吐者仲景反不言之何邪其以吐發二字為言者因喘滿而痰飲上溢從內而自發也其曰醫吐下之不愈亦非以吐下為咎也其曰嘔家本渴渴者為欲解又屬望於從吐得解也胡

竟不出可吐一語邪仲景意中謂痰飲證內多夾衝
氣眩冒等證吐之則殆故不煩辭說直不以吐立法
開後世之過端所以為立法之祖也自子和以吐法
擅名無識者爭趨捷徑貽誤不可勝道必會仲景意
以言吐然後吐罔不當也

今定吐禁一十二條

眩冒昏暈不可吐 氣高氣淺不可吐

積勞未息不可吐 病後新虛不可吐

脈道微弱不可吐 病勢險急不可吐
陽虛多汗不可吐 素慣失血不可吐
風雨晦冥不可吐 冬氣閉藏不可吐
多疑少決不可吐 吐後犯戒不可吐

今定藥禁一十條

陰虛枯燥妄用二陳 陽虛多汗妄用青龍
心虛神怯妄用辛散 肺虛無氣妄用苦瀉
肝虛氣刺妄用龍薈 脾虛浮腫妄用滾痰

胃虛津竭妄用香燥 臟腑易動妄行湧泄
本非堅積妄行峻攻 血氣虛羸妄行鍼灸

律三條

凡熱痰乘風火上入目暗耳鳴多似虛證悞行溫補轉
錮其痰永無出路醫之罪也

凡痰飲隨食並出不開幽門徒溫其胃束手無策遷延
悞人醫之罪也

凡遇腎虛水泛痰湧氣高喘急之證不補其下反清其

上必致氣脫而死醫之罪也

苓桂朮甘湯

茯苓

四兩桂枝

三兩

白朮

三兩

甘草

二兩

右四味以水六升煮取三升分溫三服小便則利

腎氣丸

即八味丸方見中寒門

甘遂半夏湯

甘遂

大者三枚

半夏

十二枚以水一升煮取半升去渣

芍藥

五枚

甘草

如指

大一枚

右四味以水二升煮取半升去渣以蜜半升和藥汁煎取八合頓服之

十棗湯

芫花

熬

甘遂

大戟

各等分

右三味以水一升五合先煎大棗十枚取九合去渣內藥末強人服一錢七贏人服半錢平旦溫服之下者明日更加半錢得快下後糜粥自養

大青龍湯

麻黃

去節六兩

桂枝

二兩去皮

甘草

二兩炙

杏仁

四十箇去皮尖

生薑

三兩切

大棗

十二枚

石膏

如雞子大碎

右七味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去渣溫服一升取微似汗汗多溫粉粉之
小青龍湯

麻黃

三兩去節

芍藥

三兩

五味子

半升

乾薑

三兩

甘草

三兩炙

細

辛

三兩

桂枝

三兩去皮

半夏

半升

右八味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內諸藥

煮取三升去渣溫服一升

木防已湯

木防已

三兩

石膏

十二枚雞子大碎

桂枝

二兩

人參

四兩

右四味以水六升煮取二升分溫再服

木防已加茯苓芒硝湯

木防已

二兩

桂枝

二兩

人參

四兩

芒硝

三合

茯苓

四兩

右五味以水六升煮取二升去渣內芒硝再微煎分

再服微利則愈

澤瀉湯

澤瀉

五兩

白朮

一斤

右二味以水二升煮取一升分溫服

厚朴大黃湯

厚朴

一斤

大黃

六兩

枳實

四枚

右三味以水五升煮取二升分溫再服

小半夏湯

半夏

一斤

生薑

半斤

右二味以水七升煮取一升半分溫再服

椒蘆黃丸

防己

椒目

葶蘆

熬

大黃

各一兩

右四味末之蜜丸如桐子大先食服一九日三服稍增口中有津液渴者加芒硝半兩

小半夏加茯苓湯

半夏

一升

生薑

半斤

茯苓

三兩

法四兩

右三味以水七升煮取一升五合分溫再服

五苓散

方見三氣門
已上俱金匱方

外臺茯苓飲

茯苓 人參

白朮

各三兩

枳實

二兩

橘皮

二兩半

生薑

四兩

右六味水六升煮取一升八合分溫三服如人行八

九里進之

星附六君子湯

即六君子加南星附子
方見眩病門

崔氏八味丸

方見中寒門

附備用方

二賢湯 治一切痰飲

橘紅

用真正廣
產者一斤

炙甘草

食鹽

各四兩

右水一碗漫火煮焙乾搗為細末白湯點服一方用橘紅四兩甘草一兩為細末點服治痰極有效

豁痰湯 治一切痰疾此方與滾痰丸相副蓋以小

柴胡湯為主合前胡半南殼蘇陳朴之屬出入加減素抱痰疾及肺氣壅塞者以柴胡為主餘者並

去柴胡以前胡為主

柴胡

半夏

各二錢

桔苓

人參

脈盛有力者不用

甘草

紫蘇

陳皮

厚朴

南星

薄荷

枳殼

羌

活

各五分

水二盞薑五片煎八分不拘時服中風者加獨活胸膈不利者加枳實內外無熱者去黃苓治一切痰氣最効

茯苓丸

一名指迷茯苓丸

本治臂痛具指迷方中云有人臂

痛不能舉手足或左右時復轉移由伏痰在內中
腕停滯脾氣不流行上與氣搏四肢屬脾脾滯而
氣不下故上行攻臂其脈沈細者是也後人為此
臂痛乃痰證也但治痰而臂痛自止及婦人產後
發喘四肢浮腫者用此而愈

半夏

二兩

茯苓

一兩

枳殼

去蘊

風化

二錢五分

朴硝

一兩

風化

二錢五分

朴硝

一兩

易成但以朴硝撒在竹盤中少時盛水
置當風處即乾如芒硝刮取用亦可

右為細末生薑汁煮麵糊丸如桐子大每服三十丸

薑湯送下 累有人為痰所苦夜間兩臂如人抽棒
兩手戰掉茶盞亦不能舉服此隨愈痰藥方多惟此
立見功效

神朮丸 治痰飲

茅山蒼朮

製一斤

生油麻

半兩水二盞研取漿

大棗

十五枚煮爛取肉

右三味和丸梧桐子大日乾每服七十丸空心溫酒
下

老痰丸 潤燥開鬱降火消痰治老痰鬱痰結成粘

塊凝滯喉間肺氣不清或吐咯難出

天門冬

去心

黃芩

酒炒

海粉

另研

橘紅

去白各

連翹

半枯

梗

香附

淡鹽水浸炒各半兩

青黛

另研一錢

芒硝

另研二錢

瓜蒌仁

另研一兩

右為細末煉蜜入薑汁少許和藥杵勻丸如龍眼大
噙嚼一丸清湯送細嚥之或丸如棗豆大淡薑湯送

下五六十九

瓜蒌半夏丸

治肺熱痰嗽

瓜蒌仁

另研

半夏

製各一兩

右為細末湯浸蒸餅為丸如梧桐子大每服五十丸薑湯下

干縉湯 治風痰壅盛喘急日夜不得臥人扶而坐者一服立愈

半夏

製大者七枚

皂莢

炙去皮弦一寸

甘草

炙一寸

右作一服水一盞薑三片煎七分溫服

御愛紫宸湯 解宿酒嘔噦惡心痰唾不進飲食

木香

五分

砂仁

芍藥

檀香

茯苓

官桂

藿

香

錢各一

陳皮

乾葛

良薑

丁香

甘草

炙各二錢

分二服每服水盞半煎七分不拘時服

四七湯

治七情氣鬱結滯痰涎如破絮或如梅核

咯之不出嚙之不下并治中脘痞滿痰涎壅盛上

氣喘急

半夏

錢三

茯苓

錢二

厚朴

錢一

紫蘇葉

錢一

二分

水二盞薑五片棗一枚煎七分服

大川芎丸 消風壅化痰涎利咽膈清頭目治頭痛

旋運心忪煩熱頸項緊急肩背拘倦肢體煩疼皮

膚瘙癢腦昏目疼鼻塞聲重面上遊風狀如蟲行

川芎

龍腦

薄荷葉

焙乾各七十五兩

桔梗

一百兩

甘草

鹽三十兩

防風

去苗二兩十五兩

細辛

洗五兩

右為細末煉蜜搜和每一兩半分作五十九丸每服一

丸臘茶清細嚼下食後臨臥服

小胃丹

羌花

好醋拌勻過一宿於瓦器不住手攪炒令黑不可焦

甘遂

濕麵裹長流水浸半日煮

曬乾

大戟

長流水煮一時再用水洗曬乾各半兩

大黃

濕紙裹煨勿令焦切焙乾再以

酒潤炒熟焙乾一兩半

黃蘗

炒三兩

右為末以白朮膏丸如蘿蔔子大臨臥津液吞下或白湯送下取膈上濕痰熱積以意消息之欲利空心服一方加木香檳榔各半兩

小川芎丸 治膈上痰

川芎

二兩細剉慢火熬熟

川大黃

二兩蒸令乾

右件焙乾為末用不蛀皂角五七挺溫水揉汁絹濾
出渣瓦礫中熬成膏和前二味為丸如桐子大每服
五十丸小兒三丸薑湯下

旋覆花散 治心胸痰熱頭目旋痛飲食不下

旋覆花

甘草

炙各半兩

枳殼

去瓤炒

石膏

細研各二兩

赤茯苓

苓

麥門冬

去心

柴胡

去苗

人參

各一兩

犀角屑

防風

又黃芩

各七錢半

右咀咀每服五錢水一大盞生薑半分煎至五分去

渣食後良久溫服

化涎散 治熱痰利胸膈止煩渴

凝水石

煅研
一兩

鉛白霜

另研

馬牙硝

另研

雄黃

另研各
一錢

白

礬

枯研

甘草

炙各二
錢半

龍腦

少許

右為細末研勻每服一錢不拘時水調下小兒風熱痰涎用沙糖水調下半錢此藥大涼不可多服

八珍丸 治膈痰結實滿悶喘逆

丹砂

研半兩

犀角

鎔

羚羊角

鎔

茯神

去木

牛黃

研

龍腦

研各二錢半

牛膽南星

礪砂

研各一兩

右為細末研勻煉蜜和丸如雞豆實大每服一九食後細嚼人參荊芥湯下

鵝梨煎丸

治熱痰涼心肺利咽膈解熱毒補元氣

大鵝梨

二十枚去皮核用淨布絞取汁

薄荷

生半斤研汁

皂角

不蛀者十挺去

皮子漿水二升按取濃汁

白蜜

半斤生地黃

半斤研取汁同上五味慢火熬膏和下藥

人參

白茯苓

皮去

白蒺藜

炒去刺

肉蓯蓉

酒浸切焙乾

牛

膝

酒浸

半夏

湯泡

木香

各一兩

檳榔

煨二兩

防風

去

青橘皮

去
白桔梗

炒

羌活

白朮

山藥

各七錢半

甘草

炙半兩

右為細末同前膏拌勻杵令得所丸如梧子大每服五十丸加至二十丸食後荊芥湯送下日二服

法製半夏 消飲化痰壯脾順氣

用大半夏湯洗泡七遍以濃米泔浸一日夜每半
夏一兩用白礬一兩半研細溫水化浸半夏上留
水兩指許頻攪冬月於煖處頓放浸五日夜取出
焙乾用鉛白霜一錢溫水化又浸一日夜通七日

盡取出再用漿水慢火煮勿令滾候漿水極熱取出焙乾以磁器收貯每服一二粒食後細嚼溫薑湯下又一法依前製成半夏每一兩用白礬水少許漬半夏細飛硃砂末淹一宿斂乾焙用依前法亦可用生薑自然汁漬焙用

神芎導水丸

黃芩^{一兩} 黃連^{一兩} 川芎^{一兩} 薄荷^{各半兩} 大黃^{二兩} 滑石^{二兩}

黑牽牛

^{頭末各四兩}

河間製治一切熱證其功不可盡述設或久病熱鬱
無問瘦瘵老弱并一切證可下者始自十丸以為度
常服此藥除腸胃積滯不傷和氣推陳致新得利便
快並無藥燥搔擾亦不困倦虛損遂病人心意或熱
甚必急須下者使服四五十丸未効再服以意消息
常服二三十丸不動臟腑有益無損或婦人血病下
惡物加桂半兩病微者常服甚者取利因而結滯開
通惡物自下也凡老弱虛人脾胃經虛風熱所鬱色

黑齒槁身瘦萎黃或服甘熱過度或三消等病若熱甚於外則肢體躁擾病於內則神志躁動怫鬱不開變生諸證皆令服之惟臟腑滑泄者或裏寒脈遲者或婦人經病產後血下不止及孕婦等不宜服

咳嗽門

論二首
律六條

法十六條

咳嗽論

喻昌曰咳嗽一證求之內經博而寡要求之金匱惟附五方於痰飲之後亦無顯論不得已問津於後代諸賢

所述珪璧琳瑯非不棼然案頭究竟各鳴已得而鮮會
歸昌不以漫然渺然之說傳信後人將何以為言哉蓋
嘗反覆內經之文黃帝問於岐伯曰肺之令人咳者何
也岐伯對曰五藏六府皆足令人咳非獨肺也此一語
推開肺咳似涉太驟設當日先陳肺咳以漸推詳則了
無疑義後世有成法可遵矣非然也聖神立言不過隨
文演義微啟其端苟必一一致詳即非片言居要之體
所以讀內經貴在自得其要得其要則一言而終不得

其要則流散無窮豈特論咳嗽一證為然哉黃帝訓雷公之辭有曰不知比類足以自亂不足以自明固知比類之法不但足以蔽內經之義并足以蔽窮無窮極無極之義管可窺天蠡可測海內經千萬年脫畧之文一知比類直可合符一堂至於奇病當前游刃恢恢不待言矣請申之岐伯雖言五藏六府皆足令人咳其所重全在於肺觀其下文云皮毛者肺之合也皮毛先受邪氣邪氣以從其合也其寒飲食入胃從胃脈上至於肺

則肺寒肺寒則內外合邪因而客之則為肺咳此舉形
寒飲冷傷肺之一端以明咳始之因耳內外合邪四字
扼要比類之法重在於此人身有外邪有內邪有外內
合邪有外邪已去而內邪不解有內邪已除而外邪未
盡纔一比類了然明白奈何不辨之於蚤聽其釀患日
深邪夫形寒者外感風寒也飲冷者內傷飲食也風寒
無形之邪入內與飲食有形之邪相合必留戀不舍治
之外邪須從外出內邪須從下出然未可表裏並施也

金匱五方總不出小青龍湯一方為加減是內經有其
論金匱有其方矣而內經金匱之所無者欲從此類得
之果何從哉進而求之暑濕暑濕之邪皆足令人咳也
蓋暑濕之外邪內入必與素醞之熱邪相合增其煩咳
宜從辛涼解散又當變小青龍湯之例為白虎而兼用
天水五苓之屬矣進而求之於火則有君相之合無內
外之合而其足以令人致咳者十常八九以心與肺同
居膈上心火本易於剋制肺金然君火無為而治恒不

自動有時勞其心而致咳息其心咳亦自止尚不為剥
床之災也惟相火從下而上挾君火之威而刑其肺上
下合邪為患最烈治之亦可從外內合邪之例比擬其
或引或折以下其火俾不至於燎原耳於中咳嗽煩冤
腎氣之逆亦為上下合邪但濁陰之氣上干清陽為鬲
肅遮蔽任其煩冤不能透出亦惟下驅其濁陰而咳自
止矣進而求之於燥內外上下初無定屬或因汗吐太
過而津越於外或因瀉利太久而陰亡於下或營血衰

少不養於筋或精髓耗竭不充於骨乃致肺金日就乾燥火入莫禦咳無止息此時亟生其津亟養其血亟補其精水猶可為也失此不治轉盼乾杯罄毛瘁色弊筋急爪枯咳引胸背弔脇疼痛諸氣膈鬱諸痿喘嘔噎塞血泄種種危候相因而見更有何法可以沃其焦枯也邪經謂咳不止而出白血者死豈非肺受燥火煎熬而腐敗其血亦從金化而色白邪至於五藏六府之咳內經言之不盡者要亦可比類而會通之耳昌一人知

見有限由形寒飲冷傷肺一端比類以及暑濕火燥不
過粗枝大葉啟發聰明之一助至從根本入理深譚是
必待於後人矣

咳嗽續論

昌著咳嗽論比類內經未盡底裏竊不自安再取金匱
嚼蠟終日不輟始得恍然有會始知金匱以咳嗽敘於
痰飲之下有深意焉蓋以咳嗽必因之痰飲而五飲之
中獨膈上支飲最為咳嗽根底外邪入而合之固嗽即

無外邪而支飲漬入肺中自足令人咳嗽不已況支飲久蓄膈上其下焦之氣逆衝而上者尤易上下合邪也夫以支飲之故而令外邪可內下邪可上不去支飲其咳終無寧宇矣去支飲取用十棗湯不嫌其峻豈但受病之初即病蓄已久亦不能舍此別求良法其曰咳家其脈弦為有水十棗湯主之正謂急弦之脈必以去支飲為亟也猶易知也其曰夫有支飲家咳煩胸中痛者不卒死至一百日一歲宜十棗湯此則可以死而不死

者仍不外是方去其支飲不幾令人駭且疑乎凡人胸膈間孰無支飲其害何以若此之大其去害何必若此之力蓋膈上為陽氣所治心肺所居支飲橫據其中動肺則咳動心則煩搏擊陽氣則痛逼處其中營衛不行神魂無依則卒死耳至一百日一年而不死陽氣未散神魂未離可知惟亟去其邪可安其正所以不嫌於峻攻也掃除陰濁俾清明在躬較彼姑待其死何得何失邪其曰久咳數歲其脈弱者可治實大數者死其脈虛

者必苦冒其人本有支飲在胸中故也治屬飲家夫不治其咳而治其飲仲景意中之隱不覺一言逗出其實大數為火刑金而無制故死其弱且虛為邪正俱衰而易復故可愈也其曰咳逆倚息不得臥小青龍湯主之明外內合邪之證惟有小青龍的對一方耳然而用小青龍湯其中頗有精義須防衝氣自下而上重增濁亂也衝氣重增濁亂其咳不能堪矣傷寒證用小青龍湯無少陰證者可服脈微弱者不可服服之則肉瞤筋惕

而亡陽雜證用小青龍湯亦恐少陰腎氣素虛衝任之火易於逆上衝任火上無咳且增煩咳沉久咳不已顧可動其衝氣邪蓋衝任二脈與腎之大絡同起腎下出胞中腎虛不得固守於下則二脈相挾從小腹逆衝而上也於是用桂苓五味甘草湯先治其衝氣衝氣即低而反更咳胸滿者因水在膈間不散其病再變前方去桂加乾薑細辛以治其咳滿咳滿即止第三變而更復渴衝氣復發者以細辛乾薑為熱藥也服之當遂渴而

渴反止者為支飲也支飲者法當冒冒者必嘔嘔者復
內半夏以去其水水去嘔止第四變其人形腫者以水
尚在表也加杏仁主之其證應內麻黃以其人遂痺故
不內之若逆而內之者必厥所以然者以其人血虛麻
黃發其陽故也第五變若面熱如醉此為胃熱上衝薰
其面加大黃以利之嗟夫仲景治咳全不從咳起見去
其支飲下其衝氣且及下衝氣法中之法游刃空虛全
牛劃然已解何其神邪向也不解作者之意祇覺無階

可升何期此類而得外邪內入下邪上入之端因復參之金匱其精蘊始得洞矚豈非神先告之邪慰矣慰矣內經秋傷於濕冬生咳嗽此脫文也訛傳千古今特正之曰夏傷於暑長夏傷於濕秋必痃瘕秋傷於燥冬生咳嗽六氣配四時之理燦然明矣蓋濕者水類也燥者火類也濕病必甚於春夏燥病必甚於秋冬痃瘕明是暑濕合邪然濕更多於暑何反遺而不言至於咳嗽全是火燥見病何反以為傷濕耶所以春夏

多濕病者春分以後地氣上升天氣下降二氣交而濕蒸於中土膏水潄礎潤木津人身應之濕病見焉秋冬多燥病者秋分以後天氣不降地氣不升二氣分而燥呈其象草黃木落山巉水枯人身應之燥病見焉然則咳嗽之為傷燥豈不明哉

六氣主病風火熱濕燥寒皆能乘肺皆足致咳其濕咳即分屬於風火熱燥寒五氣中也風乘肺咳汗出頭痛痰涎不利火乘肺咳喘急壅逆涕唾見血熱乘肺

咳喘急面赤潮熱甚者熱盛於中四末反寒熱移於下便泄無度燥乘肺咳皮毛乾稿細瘡濕癢痰膠便秘寒乘肺咳惡寒無汗鼻塞身疼發熱燥煩至於濕痰內動為咳又必因風因火因熱因燥因寒所挾各不相同至其乘肺則一也

風寒外束華蓋散參蘇飲加聲音不出風邪人參荊芥湯寒邪三拗湯遇冷咳發者橘皮半夏湯

火熱內燔加減瀉白散水煮金花丸加身熱如炙紫苑

膏

傷暑之咳自汗脈虛發渴人參白虎湯清暑益氣湯

傷濕之咳身重脈細痰多五苓散白朮湯加喘滿浮腫
欬氣丸濕熱素蘊於中黃連解毒湯滾痰丸濕熱素
蘊於上連聲逆氣不通者桑白皮散

傷燥之咳痰粘氣逆血腥杏仁蘿蔔子丸清金潤燥天
門冬丸鳳髓湯加面目浮腫蜜酥煎

內傷之咳治各不同火盛壯水金虛崇土鬱甚舒肝氣

逆理肺食積和中房勞補下用熱遠熱用寒遠寒內
已先傷藥不宜峻至於上焦虛寒嘔唾涎沫則用溫
肺湯上中二焦俱虛則用加味理中湯三焦俱虛則
用加味三才湯

傷腎之咳氣逆煩冤牽引腰腹俛仰不利六味地黃湯
加五味子水飲與裏寒合作腹痛下利真武湯於中
有燥咳熱移大腸亦主腹痛下利毫釐千里尤宜辨
之

營衛兩虛之咳營虛發熱衛虛自汗或惡寒寧肺湯
虛勞之咳五味黃芪散麥門冬飲

心火刑肺見血人參芎歸湯

乾咳無痰火熱內壅用四物桔梗湯開提之傷酒熱積
用瓊玉膏滋潤之色慾過度腎水不升用八味丸蒸
動之

上半日咳多火在陽分宜白虎湯下半日咳多火在陰
分宜四物苓連湯

久咳肺損肺痿痰中見血潮熱聲嘶人參養肺湯血腥喘乏鍾乳補肺湯久咳宜收瀉者人參清肺湯加聲音不出訶子散

膏粱致咳比濕熱內蘊例治之加色慾過度元氣虛損又不可盡攻其痰辛苦致咳比風寒外束例治之加外寒裏其內熱須分寒熱多少以消息而施表裏兼治之法

律六條

凡治咳不分外感內傷虛實新久襲用清涼藥少加疎散者因仍苟且貽患實深良醫所不為也

凡治咳遇陰虛火盛乾燥少痰及痰咯艱出者妄用二陳湯轉劫其陰而生大患者醫之罪也

凡咳而且利上下交征而不顧其中氣者十無一起如此死者醫殺之也

此有肺熱腎寒兩證水火不同無論用涼用溫總以回護中氣為主

凡邪盛咳嘔斷不可用劫澀藥咳久邪衰其勢不銳方可澀之悞則傷肺必至咳無休止坐以待斃醫之罪也

凡屬肺痿肺癰之咳悞作虛勞妄補陰血轉滯其痰因致其人不救者醫之罪也

凡咳而漸至氣高汗漬宜不俟喘急痰鳴急補其下若仍治標亡本必致氣脫卒亡醫之罪也

金匱治咳五方

小青龍湯

方見痰飲門

桂苓五味甘草湯

茯苓

四兩

桂枝

四兩 去皮

甘草

炙三兩

五味子

半升

右四味以水八升煮取三升去渣分三溫服

苓甘五味薑辛湯

茯苓

四兩

甘草

三兩

乾薑

三兩

細辛

三兩

五味子

半升

右五味以水八升煮取三升去渣溫服半升日三服

茯苓五味甘草去桂加薑辛夏湯

茯苓

四兩

甘草

二兩

細辛

二兩

乾薑

二兩

五味子

半夏

各半

升

右六味以水八升煮取三升去渣溫服半升日三服

茯苓甘草五味薑辛湯

本方加大黃名曰茯苓薑味辛夏仁黃湯

茯苓

四兩

甘草

三兩

五味

半升

乾薑

三兩

細辛

三兩

半夏

半升

杏

仁

半升去皮尖

以水一斗煮取三升去渣溫服半升日三服

華蓋散

麻黃

去根節

紫蘇子

炒

杏仁

去皮尖炒

桑白皮

炒

赤茯苓

去皮橘紅

已上各一錢

甘草

五錢

水二鍾生薑五片紅棗二枚煎至一鍾去渣不拘時服

參蘇飲

人參

蘇葉

乾葛

前胡

陳皮

枳殼

半

夏

茯苓

各八分

木香

桔梗

甘草

各五分

水二盞薑五片棗二枚煎一盞熱服

人參荊芥湯

陳皮 荊芥穗 人參 半夏 通草 麻黃

桔梗

錢各一

杏仁

細辛

甘草

分各五

水二盞薑三片棗二枚煎服

三拗湯

生甘草

麻黃

節不去

杏仁

右㕮咀二錢水二盞薑三片煎八分食遠服若增寒惡風取汗解加桔梗荊芥名五拗湯治咽痛

橘皮半夏湯

陳皮

兩半

半夏

製二錢半

右為末作二服水盞半薑十片煎七分溫服

加減瀉白散

桑白皮

錢半

地骨皮

陳皮

青皮

桔梗

甘草

炙

黃芩

知母

各七分

右水二盞煎八分食後溫服

水煮金花丸

南星

半夏

生各一兩

寒水石

一兩煨存性

天麻

五錢

白麵

三兩

雄黃

一錢

右為細末滴水為丸小豆大每服五七十九至百丸

煎沸湯下藥丸煮浮為度澇出淡漿浸另用生薑湯

下

紫苑膏

枇杷葉

去毛

木通

款冬花

紫苑

杏仁

去皮尖炒

桑

白皮

炙各一兩

大黃

半兩

右為細末煉蜜丸櫻桃大夜間噙化三五丸

人參白虎湯

方見三
氣門

清暑益氣湯

方見三
氣門

五苓散

方見三
氣門

白朮湯

方見三
氣門

欸氣丸

青皮 陳皮 檳榔 木香 杏仁 茯苓 郁

李仁

去皮

川當歸

廣茂

馬兜鈴

炮

葶藶

各三錢

人

參防已

各四錢

牽牛

頭末二兩半

右為細末薑汁麴糊丸如梧桐子大每服二十九加至七十九食後薑湯送下

黃連解毒湯

黃連

二錢

黃芩

黃柏

梔子

各一錢

水二盞煎一盞溫服

滾痰丸

方見痰飲門

桑白皮散

桑白皮

炒

桔梗

川芎

防風

薄荷

黃芩

前胡

柴胡

紫蘇

赤茯苓

枳殼

甘草

各等

分

右咀每服七錢薑三片棗一枚煎七分食遠服

杏仁蘿蔔子丸

杏仁

蘿蔔子

炒各一兩

右為末粥糊丸桐子大每服五十丸白湯下

清金潤燥天門冬丸

治肺藏壅熱咳嗽痰唾稠粘

天門冬

去心一兩半焙

百合

前胡

貝母

煨

半夏

湯洗去滑

桔梗

桑白皮

防己

紫苑

赤茯苓

生地

黃

杏仁

湯浸去皮尖雙仁麩炒黃研如膏已上各七錢半

右為細末煉蜜和搗二三百杵丸如桐子大每服二

十丸不拘時生薑湯下日三服又方去防己前胡

桑皮赤茯苓加麥門冬人參肉桂阿膠陳皮甘草各三

兩糯米粉并黃蠟一兩成粥更入蜜再熬和勻丸如

櫻桃大每服一丸同生薑細嚼下治肺經內外合邪

咳嗽語聲不出咽喉妨礙狀如梅核噎塞不通膈氣
噎食皆可服 又方單用天門冬十兩生地三斤取
汁為膏麥冬八兩膏子為丸如桐子大每服五十丸
逍遙散下逍遙散須去甘草加人參治婦人喘嗽手
足煩熱骨蒸寢汗口乾引飲面目浮腫

鳳髓湯 治咳嗽大能潤肺

牛髓

一斤取跗骨中者

白蜜

半斤

杏仁

四兩去皮尖研如泥

乾山藥

四兩

炒胡桃仁

去皮四兩另研

右將髓蜜二味沙鍋內熬沸以絹濾去渣盛磁瓶內將杏仁等三味入瓶內以紙密封瓶口重湯煮一日夜取出冷定每早晨白湯化一二匙服

蜜酥煎

白沙蜜

升一

牛酥

升一

杏仁

三升

去皮

尖研如泥

右將杏仁於磁盆中用水研取汁五升淨銅鍋內勿令油膩垢先傾三升汁於鍋內刻木記其淺深減記又傾汁二升以緩火煎減所記處即入蜜酥二味煎

至記處藥成置淨磁器中每日三次以溫酒調一匙
或以米飲白湯皆可調服七日唾色變白二七唾稀
三七嗽止此方非獨治嗽兼補虛損去風燥悅肌膚
婦人服之尤佳

溫肺湯

陳皮 半夏 肉桂 乾薑 白芍藥 杏仁

各一

錢

五味子 細辛 甘草

各四分

水盞半煎八分食後服仁齋方有阿膠無芍藥

加味理中湯 治脾肺俱虛咳嗽不已

人參 白朮 茯苓 甘草 陳皮 半夏 乾

薑 五味子 細辛

右咬咀每服三錢薑三片棗一枚煎七分食遠服

加味三才湯

天門冬 生地黃 人參

各等分

水煎服

六味地黃湯

地黃

二錢

牡丹皮

一錢

白茯苓

一錢

山藥

一錢

山茱萸

一錢

五分

澤瀉

七分

水煎食前服

寧肺湯

人參

當歸

白朮

熟地

川芎

白芍

五

味子

麥門冬

桑皮

白茯苓

甘草

炙各七分

阿

膠

炒一錢

右水二盞薑三片紫蘇五葉煎八分食遠服

五味黃芪散

麥門冬

熟地黃

各一錢

桔梗

黃芪

各錢半

五味子

人參

芍藥

甘草

各五分

右作一服水二盞煎八分食後溫服

麥門冬飲

川芎

當歸

白芍

生地

黃柏

知母

麥

門冬

各一錢

五味子

十五粒

桑皮

八分

水二盞薑一片棗一枚煎八分食後服

人參芎歸湯

當歸

川芎

白芍藥

各二分

人參

半夏

陳皮

赤茯苓

阿膠

炒成珠

細辛

北五味

甘草

炙各

一分

右㕮咀每服五錢薑三片棗一枚煎服

四物桔梗湯

當歸

川芎

芍藥

熟地

桔梗

黃蘗

炒各一錢

右水二盞煎八分加竹瀝半盞薑汁一匙和勻服

瓊玉膏

人參

十二兩

白茯苓

十五兩

琥珀

沈香

各半兩

大生地

十斤洗淨銀石器內杵細取自然汁盛忌鐵器

白蜜

五斤熬去渣

右本方原無沈香琥珀乃臞仙加入自云奇効異常今錄其方先以地黃汁同蜜熬沸攪勻用絹濾過將人參等為細末和蜜汁入磁瓶或銀瓶內用棉紙十數層加箬封固瓶口入砂礪內或銅鍋內以長流水煮沒瓶頸用桑柴火煮三晝夜取出換過油單臘紙

扎口懸浸井中半日以出火氣提起仍煮半日以出
氣然後收藏每日清晨及午後取一二匙用溫酒一
兩調服白湯調亦可忌雞犬見

八味丸

方見中
寒門

白虎湯

方見三
氣門

四物芩連湯

即四物湯加
黃芩黃連

人參養肺湯

人參

阿膠

貝母

杏仁

去皮
尖

桔梗

茯苓

桑皮 枳實

炒

甘草

各五分

柴胡

一錢

五味子

十二粒

右水二盞薑三片棗一枚煎八分食後服

鍾乳補肺湯

鍾乳粉

另研如米

桑皮

各三兩

肉桂

白石英

另研如米

五味

子

款冬花

紫苑茸

麥門冬

人參

各二兩

右為粗末次以鍾乳石英同和勻每服四錢水盞半

薑五片棗一枚粳米一小撮煎七分去渣食後服

訶子散 治久嗽語聲不出

訶子肉

炒

通草

各錢半

杏仁

去皮尖
炒一錢

水二盞薑三片棗一枚煎八分食後服

真武湯

方見中
寒門

關格門

論二首
律三條

關格論

喻昌曰關格之證自靈素以及難經仲景脈法皆深言之然無其方也後世以無成方依傍其中玄言奧義總不參研空存其名久矣間有以無師之智臨證處方傳

之於書眼中金屑不適於用可奈之何謹以尚論之懷
暢言其理素問謂人迎一盛病在少陽二盛病在太陽
三盛病在陽明四盛以上為格陽寸口一盛病在厥陰
二盛病在少陰三盛病在太陰四盛已上為關陰人迎
與寸口俱盛四倍以上為關格關格之脈羸不能極於
天地之精氣則死矣此以三陽之府三陰之藏分診於
結喉兩旁人迎之位兩手寸口大淵之位蓋隨人迎寸
口經脈之行度而施其刺法也靈樞言刺之從所分人

迎之盛瀉其陽補其所合之陰二瀉一補從所分寸口
之盛瀉其陰補其所合之陽二瀉一補皆以上氣和乃
止至於用藥則從兩手寸關尺三部之脈辨其藏府之
陰陽故靈樞復言邪在府則陽脈不和陽脈不和則氣
留之氣留之則陽氣盛矣陽氣太盛則陰脈不和陰脈
不和則血留之血留之則陰氣盛矣陰氣太盛則陽氣
不能榮也故曰關陽氣太盛則陰氣不能榮也故曰格
陰陽俱盛不能相榮也故曰關格關格者不能盡期而

死也此則用藥之權衡隨其脈之尺陰寸陽偏盛俱盛而定治耳越人宗之發為陰乘陽乘之脈因推其乘之之極上魚為溢八尺為覆形容陰陽偏而不返之象精矣至仲景復開三大法門謂寸口脈浮而大浮為虛大為實在尺為關在寸為格關則不得小便格則吐逆從兩手寸口關陰格陽過盛中察其或浮或大定其陽虛陽實陰虛陰實以施治療蓋於靈樞陽太盛則陰不能榮陰太盛則陽不能榮以及越人陰乘陽乘之法加以

浮大之辨而虛實始得瞭然不爾關則定為陰實格則定為陽實矣抑何從得其微細耶此一法也謂心脈洪大而長是心之本脈也上微頭小者則汗出下微本大者則關格不通不得尿頭無汗者可治有汗者死此則深明關格之源由於五志厥陽之火遏鬱於心胞之內其心脈上微見頭小亦陽虛之驗下微見本大亦陽實之驗頭無汗者可治有汗則心之液外亡自焚而死矣在二陽之病發心脾且不得隱曲男子少精女子不月

傳為風消索澤而不治沉關格之病精氣竭絕形體毀
阻離絕菀結憂愁恐怒五藏空虛氣血離守厥陽之火
獨行上合心神同處於方寸之內存亡之機間不容髮
可不一辨察之乎此二法也謂趺陽脈伏而濇伏則吐
逆水穀不化濇則食不得入名曰關格診趺陽足脈或
伏或濇辨胃氣所存幾何伏則水穀入而不化胃氣之
所存可知矣濇則并其食亦不得入胃氣之所存更可
知矣榮衛之行遲水穀之入少中樞不運下關上格豈

待言哉此三法也仲景金針暗度有此三法大槩在顧
慮其虛矣因是上下古今搜採羣言而諸大老名賢無
一論及此證者惟雲岐子述其陰陽反背之狀傳其所
試九方譬如航海萬里得一聲氣相通之侶欣慰無似
遑計其短乎然不欲後人相安其說又不忍緘口無言
也其謂陰陽易位病名關格胸膈上陽氣常在則熱為
主病身半已下陰氣常在則寒為主病胸中有寒以熱
藥治之丹田有熱以寒藥治之若胸中寒熱兼有以主

客之法治之治主當緩治客當急此從傷寒論胸中有
寒丹田有熱立說實非關格本證所引內經運氣治主
客之法亦屬無據至於靈素難經金匱之文絕不體會
所定諸方渾入後人惡劣窠臼觀之殊不慊耳方中小
疵雜用二陳五苓枳殼厚朴檳榔木香是也方中大疵
雜用片腦麝香附子皂角牽牛大黃朴硝是也夫陰陽
不交各造其偏而謂陰反在上陽反在下可乎九死一
生之證而以霸術劫奪其陰陽可乎仲景之以趺陽為

診者正欲人調其營衛不偏陰偏陽一味沖和無忤聽胃氣之自為敷布由一九而二八三七四六乃始得協於平也豈一蹴所能幾耶故不問其關於何而開格於何而通一惟求之於中握樞而運以漸透於上下俟其趺陽脈不伏不濇營氣前通乃加意於營衛氣前通乃加意於衛因其勢而利導之庶不與藥扞格耳若營氣纔通即求之衛衛氣纔通即求之營且為生事喜功況躁不能需亟思一逞乎夫死裏求生之治須得死裏求

生之人嗒然若喪先熄其五志交煽之火治吐逆之格
由中而漸透於上治不洩之關由中而漸透於下治格
而且關由中而漸透於上下所謂三年之艾不蓄則不
免死亡蓄之則免於死亡矣人亦何為而不蓄之耶或
者病余不立一方此終身不靈之人也寧無見其方而
反感耶不得已姑立進退黃連湯一方要未可為中人
道也

進退黃連湯方論

喻昌曰黃連湯者仲景治傷寒之方也傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐者黃連湯主之以其胃中有邪氣阻遏陰陽升降之機而不交於中土於是陰不得升而獨治於下為下寒腹中痛陽不得降而獨治於上為胸中熱欲嘔吐與此湯以升降陰陽固然矣而濕家下之舌上如胎者丹田有熱胸中有寒亦用此方何耶後人牽強作解不得製方之旨又安能取裁其方耶蓋傷寒分表裏中三治表裏之邪俱盛則從中而和之

故有小柴胡湯之和法於人參甘草半夏生薑大棗助胃之中但加柴胡一味透表黃芩一味透裏尚恐圭角少露有碍於和於是去滓復煎漫無異同飲入胃中聽胃氣之升者帶柴胡出表胃氣之降者帶黃芩入裏一和而表裏之邪盡服其有未盡者加工治之不相扞格矣至於丹田胸中之邪則在於上下而不為表裏即變柴胡湯為黃連湯和其上下以桂枝易柴胡以黃連易黃芩以乾薑代生薑飲入胃中亦聽胃氣之上下敷布

故不問其上熱下寒上寒下熱皆可治之也夫表裏之邪則用柴胡黃芩上下之邪則用桂枝黃連表裏之邪則用生薑之辛以散之上下之邪則用乾薑之辣以開之仲景聖法灼然矣昌欲進退其上下之法操何術以進退之邪前論中求之於中握樞而運以漸透於上下俟其營氣前通衛氣前通而為進退也然而難言之矣格則吐逆進而用此方為宜蓋太陽主開太陽不開則胸間窒塞食不得入入亦復出以桂枝為太陽經藥和

營衛而行陽道故能開之也至於五志厥陽之火上入桂枝又不可用矣用之則以火濟火頭有汗而陽脫矣其關則不得小便退之之法從胃氣以透入陰分桂枝亦在所不取但胃之關門已閉少陰主關少陰之氣不上胃之關必不開矣昌意中尤謂少陰之脈沈而滯與趺陽之脈伏而濇均足慮也內經常兩言之曰腎氣獨沈曰腎氣不衡夫真氣之在腎中猶權衡也有權有衡則關門時開時闔有權無衡則關門有闔無開矣小溲

亦何從而出耶是則腎氣丸要亦退之之中所有事矣
腎氣交於胃則關門開交於心則厥陽之火隨之下伏
有不得不用之時矣進退一方於中次第若此夫豈中
人所能辨哉

律四條

凡治關格病不知批郤導竅但冀止嘔利溲亟治其標
伎窮力竭無益反損醫之罪也

凡治關格病不參診人迎趺陽太衝三脈獨持寸口已

屬疎畧若并寸口陰陽之辨懵然醫之罪也

凡治關格病不辨脈之陽虛陽實陰虛陰實而進退其
治盲人適路不辨東西醫之罪也

凡治關格病不崇王道輒操霸術逞己之能促人之死
醫之罪也

雲岐子關格九方錄出備覽臨證製方懲而改之亦
師資之法也

柏子仁湯

人參 半夏 白茯苓 陳皮 柏子仁 甘草

炙麝香

少許
另研

右生薑煎入麝香調勻和服加郁李仁更妙

按此方用六君子湯去白朮之滯中加柏子仁郁李仁之潤下少加麝香以通關竅非不具一種苦心然終不識病成之理不知游刃空虛欲以麝香開竅適足以轉閉其竅耳

人參散

人參 麝香

片腦

各少許

右末甘草湯調服

按此方輒用腦麝耗散真氣纔過胸中大氣宗氣穀氣交亂生機索然盡矣能愈病乎

既濟丸 治關格脈沈細手足厥冷者

熟附子

童便浸

人參

各一錢

麝香

少許

右末糊丸桐子大麝香為衣每服七丸燈心湯下

按方下云脈沈細手足厥冷全是腎氣不升關門不

開之候參附固在所取但偏主於陽無陰以協之亦何能既濟耶且以麝香為衣走散藥氣無絲下達即使藥下關開小便暫行其格必愈甚矣

檳榔益氣湯 治關格勞後氣虛不運者

檳榔

多人用

白朮

當歸

黃芪

陳皮

升

麻

甘草

柴胡

枳殼

生薑煎服

按此方用補中益氣加檳榔枳殼且云檳榔多用意

謂補中益氣之升檳榔之墜一升一墜關格可通耳
不知升則逾格墜則逾關皆必不得之數也

木通二陳湯 治心脾疼後小便不通皆是痰隔於
中焦氣滯於下焦

木通 陳皮

去白

茯苓

半夏

薑製

甘草

枳殼

右生薑煎服服後徐徐探吐更不通服加味小胃丹
加味控涎丹

按此復以二陳加木通枳殼亦即補中益氣加檳榔

枳殼之法但關格病屬火者多屬痰者少酷日當空
得片雲掩之不勝志喜人身火患顧可盡劫其痰乎
況痰膈不羸亦不關關格病羸不能極於天地之精
氣明是陰精日削陽光日亢之候乃欲舉痰為治且
服小胃控涎等屬藥是何言歟

導氣清利湯 治關格吐逆大小便不通

猪苓 澤瀉 白朮 人參 藿香 栝子仁

半夏 陳皮 甘草 木通 梔子 白茯苓

檳榔 枳殼 大黃 厚朴 麝香 黑牽牛

右生薑煎服。兼服木香和中丸。吐不止。灸氣海。天樞如又不通用蜜導。

按此方。彙聚通利之藥。少佐參朮。以為導氣之功。無往不到矣。不知淹淹一息之人。有氣可鼓。而開其久閉之關乎。纔入胃中。立增吐逆。尚謂吐不止。灸氣海。天樞加以火攻。可堪之乎。大便不通用蜜導。小便不通用何導之。可惱可笑。

加味麻仁丸 治關格大小便不通

大黃

兩一

芍藥

厚朴

當歸

杏仁

麻仁

檳

榔

木香

枳殼

各五錢

右為末蜜丸熟水下

按此方顯力於通大便吾恐大便未通胃氣先損食愈不納矣不思大便即通利如常其關格固自若也服此丸一次必增困三倍連服必不救矣

皂角散 治大小便關格不通經三五日者

大皂角

性 燒存

右為末米湯調下又以猪脂一兩煮熟以汁及脂俱食之又服八正散加檳榔枳殼朴硝桃仁燈心草茶根

按此等作用只顧通二便之標不深求關格之本詎知皂角末入胃千鍼攢簇肥人萬不可堪況羸人乎隨服人脂人膏已不能救其後削況更加桃仁朴硝助虐乎

大承氣湯

方見卷

按此乃治傷寒胃實之方用治關格倒行逆施草菅人命莫此為甚

九方不達病成之理漫圖弋獲其以峻藥加入六君子湯補中益氣湯中猶可言也其以峻藥加入二陳湯及八正承氣等方不可言矣至於片腦麝香皂角等藥驟病且不敢輕用況垂斃者乎伎轉出轉窮所以為不學無術徒讀父書之流歟

進退黃連湯方

自擬

方論見前

黃連

薑汁炒

乾薑

炮

人參

人乳拌蒸一錢五分

桂枝

一錢

半夏

薑製

一錢五分 大棗 二枚

進法用本方七味俱不製水三茶盞煎一半溫服

退法不用桂枝黃連減半或加肉桂五分如上逐味

製熟煎服法同但空朝服崔氏八味丸三錢半饑服

煎劑耳

崔氏八味丸

方見一卷

資液救焚湯 自擬 治五志厥陽之火

生地黃

二錢取汁

麥門冬

二錢取汁

人參

一錢五分人乳拌蒸

炙甘草

一錢

真阿膠

一錢

胡麻仁

一錢炒研

栢子仁

七分炒

五味子

四分

紫石英

一錢

寒水石

一錢

滑石

一錢三味俱敲碎不為末

生犀汁

研折

三分

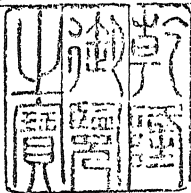
生薑汁

二茶匙

右除四汁及阿膠其八物用名山泉水四茶杯緩火煎至一杯半去渣入四汁及阿膠再上火畧煎至膠烱化斟出調牛黃細末五釐日中分二三次熱服空

朝先服崔氏八味丸三錢

昌不獲已聊擬二方為治關格之榜樣至於病變無方生心之化裁亦當與之無方初非以是印定學人眼目且并向癡人說夢也



醫門法律卷十